

جامعة آل البيت

كلية العلوم التربوية

قسم المناهج والتدريس

تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي  
الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية

Evaluating the designed e-book for teaching computer for the first grade from  
light of the international criteria computer teachers' perspectives in Iraq in the

إعداد الطالب

محمود خليل ابراهيم

الرقم الجامعي

1521175011

إشراف الدكتورة

ابتسام فارس المشاقبه

قُدمت هذه الدراسة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج العامة لعمادة الدراسات  
العليا

الفصل الاول

2018-2017

## التفويض

انا الطالب (محمود خليل ابراهيم) أفوض جامعة آل البيت بتزويد نسخ من رسالتي للمكتبات أو المؤسسات أو الهيئات أو الأشخاص عند طلبهم حسب التعليمات النافذة في الجامعة.

التوقيع:

التاريخ:

## إقرار والتزام بقوانين جامعة آل البيت وأنظمتها وتعليماتها

أنا الطالب: محمود خليل ابراهيم الرقم الجامعي: 1521175011

التخصص: المناهج والتدريس / مناهج عامة الكلية: العلوم التربوية

أقر بأني قد التزمت بقوانين جامعة آل البيت وتعليماتها وقراراتها السارية المفعول بما يتعلق بكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه عندما قمت بإعداد رسالتي التي هي بعنوان:

تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية

وذلك بما ينسجم مع الامانة العلمية المتعارف عليها في كتابة الرسائل والأطاريح العلمية، كما أنني أؤكد على ان رسالتي هذه غير مستله من رسائل أو أطاريح سابقة أو كتب أو أبحاث أو أي وسيلة إعلامية، وعليه فأني اتحمل كافة المسؤولية بأنواعها كافة في ما لو تبين غير ذلك بما فيه حق مجلس العمداء في جامعة آل البيت بإلغاء قرار منحي الدرجة العلمية التي حصلت عليها وسحب شهادة التخرج مني بعد صدورها دون ان يكون لي حق الاعتراض أو الطعن بأي صورة كانت في القرار الصادر عن مجلس العمداء بهذا الصدد.

التوقيع:

الاسم:

التاريخ:

## قرار لجنة المناقشة

نوقشت وأوصي بإجازتها بتاريخ: 2017/11/22م

تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية

Evaluating the designed e-book for teaching computer for the first grade from light of the international criteria computer teachers' perspectives in Iraq in the

إعداد الطالب

محمود خليل ابراهيم

1521175011

إشراف

د. ابتسام فارس المشاقبه

أعضاء لجنة المناقشة

الدكتورة: ابتسام فارس المشاقبة / مشرفاً ورئيساً ..... التوقيع: .....

الدكتورة: هيفاء عبد الهادي الدلاييح / عضواً ..... التوقيع: .....

الدكتور: عبد السلام موسى العديلي / عضواً ..... التوقيع: .....

الدكتور: يوسف احمد عيادات / عضواً خارجياً ..... التوقيع: .....

قدمت هذه الرسالة استكمالاً لمتطلبات الحصول على درجة الماجستير في المناهج العامة.

# وقل زِدْنِي عِلْمًا

.....طه ( 114 )

## الإهداء

الى عنوان الحنان .. الى من بسمتها تنير ظلمة حياتي ... قرة عيني (أمي)

الى من احمل اسمه بكل فخر (والدي)

الى التي لا توافيها كلمات الشكر والعرفان ..

الى من صبرت على سنين دراستي هي في بلد وانا في اخر

الى التي كانت سندي وقوتي وملاذي وملجئي بعد الله....

الى من تحملت تقصيري تجاهها طيلة فترة دراستي

الى من سكنت روعي روحها.....

الى بحر الصبر ورفيقة العمر زوجتي (أمينة)

الى من جادت بخبرتها العلمية وجهدها المتواصل وعلمها ووقتها عليّ دون كلل او ملل

....مشرفتي الدكتورة (ابتسام فارس المشاقبة)

أساتذتي واستاذاتي الافاضل وكل من وجهني وارشدني لاتمم دراستي هذا... لكم مني ثمرة جهدي المتواضع

هذا .

الباحث

## الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل الشكر مفتاحاً لذكره والصلاة والسلام على خير خلقه نبينا محمد وآله وصحبه  
الطيبين الطاهرين ...

وأنا على مشارف نهاية رحلة دراستي هذه لا يسعني الا ان أتقدم بخالص شكري وامتناني إلى من لم تبخل  
عليّ بوقتها وعلمها ، الى من سهرت جاهدة لتساندني وتوجهني في كل تفصيل من تفاصيل دراستي هذه ،  
الى من كانت الاستاذة والاخت ، أستاذتي المشرفة الدكتورة ابتسام فارس المشاقبة لرعايتها ودعمها  
ومساندتها لي ولثقة المطلقة التي منحتني اياها وتوجيهاتها القيّمة طيلة فترة الدراسة والتي كان لها الاثر  
الكبير في التخفيف عن صعوبات ومشقات اجراءات الدراسة ، لتصل الى هذه الصورة .

كما اتقدم بشكري الى عمادة كلية العلوم التربوية / جامعة ال البيت ، وقسم المناهج والتدريس  
رئاسة وتدرسيين كافة لما قدموه لي من نصح وتوجيه وارشاد وللمعلومات التي اثروني بها. كما  
اتقدم بالشكر الى أعضاء لجنة المناقشة. كما و أتقدم بشكري وعرفاني بالجميل للسادة المحكمين في كلية  
التربية للعلوم الصرفة - ابن الهيثم وكلية التربية للعلوم الانسانية - ابن رشد / جامعة بغداد وكلية التربية  
/ جامعة ديالى لما قدموه لي من نصح وارشاد في دراستي هذه، حفظهم الله ذخرا وسراجا منيرا لطلاب  
العلم.

وأخيراً أتقدم بالشكر والامتنان إلى كلّ من شارك بمساعدة أو مشورة أو رأي أو ملاحظة. والحمد لله أولاً  
وأخيراً .

الباحث

## قائمة المحتويات

ب.....	التفويض
ج.....	إقرار والتزام بقوانين جامعة آل البيت وأنظمتها وتعليماتها
د.....	قرار لجنة المناقشة
ه.....	آية قرآنية
و.....	الإهداء
ز.....	الشكر والتقدير
ح.....	قائمة المحتويات
ط.....	الموضوعات
م.....	قائمة الجداول
ن.....	قائمة المخططات
س.....	قائمة الاشكال
س.....	قائمة الملاحق
ع.....	ملخص
1.....	الفصل الاول خلفية الدراسة وأهميتها
9.....	الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة
43.....	الفصل الثالث الطريقة والاجراءات
51.....	الفصل الرابع عرض النتائج
61.....	الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات
69.....	التوصيات :
70.....	المراجع
80.....	الملاحق
99.....	Abstract



## الموضوعات

الموضوع
الفصل الاول: خلفية الدراسة وأهميتها
المقدمة
مشكلة الدراسة
اسئلة الدراسة
اهمية الدراسة
اهداف الدراسة
حدود الدراسة ومحدداتها
التعريفات الاجرائية
الفصل الثاني : الاطار النظري والدراسات السابقة
الاطار النظري
التقويم التربوي
اسس التقويم
ادوات التقويم
دواعي التقويم
انواع التقويم
خطوات التقويم

الكتاب الالكتروني
مسميات الكتاب الالكتروني
مميزات الكتاب الالكتروني
دواعي استعمال الكتاب الالكتروني
مقارنة بين الكتاب الالكتروني والكتاب الورقي
ايجابيات المناهج الالكترونية
سلبيات المناهج الالكترونية
لغات البرمجة المستخدمة في تصميم الكتاب الالكتروني
المعايير العالمية لإنتاج الكتاب الالكتروني
انواع الكتب الالكترونية
دراسات سابقة
الدراسات السابقة
الدراسات العربية
الدراسات الاجنبية
التعقيب على الدراسات السابقة
الفصل الثالث : منهجية البحث واجراءاته
منهج الدراسة

مجتمع الدراسة
عينة الدراسة
ادوات الدراسة
كتاب الحاسوب الالكتروني للصف الاول المتوسط
استبانة تقويم الكتاب الالكتروني
صدق الاداة
ثبات الاداة
اجراءات الدراسة
التحليل الاحصائي

الفصل الرابع : عرض النتائج
النتائج المتعلقة بالسؤال الاول
النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
الفصل الخامس : تفسير النتائج
مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الاول
مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني
مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث
التوصيات
المراجع
الملاحق
ملخص الدراسة باللغة الانكليزية

## قائمة الجداول

رقم الجدول	عنوان الجدول
1	مقارنة بين الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني
2	المعايير العالمية لإنتاج الكتاب الالكتروني
3	المجالات الرئيسة وفقرات الاستبانة بصورتها الاولية
4	المجالات الرئيسة وفقرات الاستبانة بصورتها النهائية
5	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية وتقديرات المعلمين لتصميم الكتاب الالكتروني ككل
6	المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية وتقديرات المعلمين لكل مجال مرتبة ترتيباً تنازلياً
7	نسبة كل فقرة وتقديراتها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال تصميم الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً
8	نسبة كل فقرة وتقديراتها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال استخدام الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً
9	نسبة كل فقرة وتقديراتها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال المحتوى العلمي الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً
10	نسبة كل فقرة وتقديراتها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال خصائص الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً

## قائمة المخططات

رقم المخطط	عنوان المخطط
1	انواع التقويم
2	تقديرات المعلمين لكل مجال من مجالات الكتاب الالكتروني
3	تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن مجال تصميم الكتاب الالكتروني
4	تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن مجال استخدام الكتاب الالكتروني
5	تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن مجال محتوى الكتاب الالكتروني
6	تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن مجال خصائص الكتاب الالكتروني

## قائمة الاشكال

رقم الشكل	عنوان الشكل
1	طريقة تفاعل الطلبة بين كل من الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني
2	الصورة التعريفية لبرنامج فجوالم بيسك
3	نافذة اختيار المشروع
4	صندوق ادوات التحكم
5	نافذة الخصائص
6	بعد الانتهاء من المشروع ونتاج الكتاب بالكامل

## قائمة الملحق

رقم الملحق	عنوان الملحق
1	واجهة تحكيم اداة الدراسة (الاستبانة) بصورتها الاولية
2	اسماء السادة المحكمين
3	اداة الدراسة (الاستبانة) بصورته النهائية
4	قائمة تجميع تقييمات (العينة الاستطلاعية) للكتاب الالكتروني لغرض الثبات
5	غلاف وبعض صفحات كتاب الحاسوب للصف الاول متوسط (الورقي)
6	بعض صور الكتاب الالكتروني المصمم
7	قائمة تجميع تقييمات العينة الاساسية للكتاب الالكتروني لغرض المعالجة الاحصائية ضمن برنامج APSS

تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب  
في العراق في ضوء المعايير العالمية

إعداد

محمود خليل ابراهيم

إشراف الدكتورة

ابتسام فارس المشاقبة

### ملخص

هدفت هذه الدراسة الى تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية.

وتكون مجتمع الدراسة من جميع معلمي الحاسوب للمرحلة المتوسطة في محافظة بغداد في العراق، وجرى اختيار العينة المتمثلة بـ معلمي الحاسوب لـ (15) مدرسة اسلامية في محافظة بغداد، وأُعتمد منهج البحث الوصفي وكانت إجراءات الدراسة في مرحلتين المرحلة الاولى: تم تصميم كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط للمدارس الاسلامية في العراق إلكترونياً وفقاً للمعايير العالمية في انتاج الكتاب الالكتروني، المرحلة الثانية: إعداد قائمة (استبانة) لمعلمي الحاسوب لتقويم الكتاب الالكتروني المصمم وبأربعة مجالات وكانت أداة الدراسة.

ومن أهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة ان تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم وفقاً للمعايير العالمية لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية و بشكل إجمالي كانت (89%) اي بتقدير جيد جداً، وحاز مجال استخدام الكتاب الالكتروني على المرتبة الاولى بتقدير (92,2)%.

ومن أهم توصيات الدراسة الحاق معلمي الحاسوب بدورات تختص بـ (البرامج التعليمية وكيفية استخدامها وتوظيفها في العملية التعليمية).

الكلمات المفتاحية : تقويم ، تصميم الكتاب الالكتروني ، الصف الاول متوسط ، المعايير العالمية، العراق.



## الفصل الاول

### خلفية الدراسة وأهميتها

مقدمة:

ان التطور في استخدام الوسائل التعليمية وادخال التكنولوجيا الحديثة اليها جعل من الضروري مواكبة هذا التطور من خلال استبدال الكتاب الورقي العادي بكتاب الكتروني يساعد على اىصال المادة العلمية للطالب بشكل افضل واسرع من الكتاب الورقي العادي وبالتحديد مادة الحاسوب يجب ان تدرس بشكل عملي والكتاب الالكتروني يوفر ذلك.

مما لا شك فيه ان استخدام اساليب وطرق حديثة في مجال التعليم يؤدي الى تطوير التعليم والارتقاء بمستوى تحصيل الطلاب الى اعلى المستويات، حيث ان المعلم كان سابقاً يعتمد على الورقة والقلم والسبورة للتدريس اما الان اصبح يعتمد على الحاسوب والانترنت (قطيط والخريسات،2009).

ويرى المتحمسون لتكنولوجيا التعليم ان استخدامها يؤدي حتماً الى تحسين عمليتي التعليم والتعلم وزيادة فاعليتهما (القضاة، 2003)، ولمواكبة التطور التكنولوجي يجب تطوير برامج المؤسسات التعليمية لكي تصبح بالمستوى الذي يتماشى مع هذ التطور (الحيلة،2002).

تعد المناهج الدراسية من اكثر عناصر العملية التعليمية تأثراً وتأثيراً بالتحديات والتغيرات المحيطة بالعالم ، وبقدر ما تتوافر فيها من عناصر القوة ومراعاة مطالب الطلبة بقدر ما تكون قادرة على تحقيق اهدافها ( الغامدي ،2012)، ويعد الكتاب المدرسي أحد العناصر الرئيسية للمنهج ويفترض فيه ان يغطي محتوى المنهج ، فهو التطبيق العملي للمنهج ويخصص لاستعمال الطالب في عملية التعلم وللمعلم في عملية التعليم ، لذا فهو اهم مصدر تعليمي في المؤسسات التعليمية لاحتوائه على اكبر قدر ممكن من المحتوى ويوافر مستويات عالية من الخبرات التعليمية الموجهة لتحقيق الاهداف التعليمية التي يراد تحقيقها وبذلك فهو يمثل مكانة كبيرة في النظام التعليمي بنحو عام بوصفه أيسر المصادر التعليمية التي تتوافر في البيئات التعليمية (عطية،2013) ،

وللكتاب المدرسي أهمية في تفريد وتنظيم وتحسين التعلم فضلاً عن تنمية مهارات القراءة (الموسوي، 2011) ويعد الكتاب المدرسي أداة غنية بالمعلومات والحقائق والرسوم والصور والاشكال والانشطة التي تساعد في عمليتي التعليم والتعلم في المراحل الدراسية المختلفة (الهاشمي ومحسن، 2009) .

ولكتاب الحاسوب في المدارس أهمية كبيرة لكون الحاسوب من اهم الوسائل التقنية الحديثة التي اسهمت بنحو فعال في التعليم من اجل الاتقان ( عطية ، 2008 ) ، اذ يرى العديد من المدرسين ان تعلم الحاسوب واستعماله في التعليم أصبح ضرورة لما في ذلك من توفير الوقت والجهد في عمليتي التعلم والتعليم (قطيط ، 2011) ، وذكر (احمد و سعيد، 2014) في دراستهما ان اهمية كتب الحاسوب تكمن في تنمية تفكير الطلبة ومهاراتهم ومواكبة التغيرات التقنية الحديثة ، اذ ان دراسة مادة الحاسوب تعمل على اكساب الطلبة المعارف حول الحاسوب من حيث نشأته ومكوناته واستعمالاته فضلا عن الجانب التقني ، ويرى الباحث ان تحويل مادة الحاسوب من كتاب ورقي الى الكتروني يسهم وبدرجة كبيرة في دعم استعمال جهاز الحاسوب والتعرف على إمكاناته فاستعمال الكتاب الالكتروني يعني التدريب على استعمال الحاسوب.

تكمن أهمية هذه الدراسة في ان استخدام التكنولوجيا الحديثة في التعليم بشكل عام من أهم المواضيع التربوية في وقتنا الحاضر حيث ان التكنولوجيا سيطرت على كافة مجالات الحياة فنجد ان الجميع يستخدم التكنولوجيا على سبيل المثال في المسجد او المدرسة او المستشفى وحتى في المنزل وعلى مستوى الاستخدام الشخصي، ولان الكتب الالكترونية هي جزءاً من تلك التكنولوجيا لذلك يجب تعليم الطلاب كيفية استخدام التكنولوجيا بشكل صحيح وسليم لكي يستفادوا منها وتنعكس نتائج هذا التعليم بشكل ايجابي على الفرد والمجتمع.

وهذا ما اثبتته نتائج العديد من الدراسات بوجود اثر لتكنولوجيا المعلومات في تحسين العملية التربوية وفي توفير فرص افضل لتفاعل مكونات العملية التعليمية المتمثلة ب (الطالب، المنهج، المعلم)، مثل دراسة (مبارز، 2009) و (الجرماوي، 2011) و(سياف، 2014) و (صالح، 2011) .

وأشار ابو عليم (2005) أنه يجب اجراء المزيد من الابحاث والدراسات لاختبار ملائمة استخدام برنامج محوسب في مجال التعليم، وايضاً لقياس اثر استخدام مثل هذه البرمجيات على تحصيل الطلاب، وان التركيز على استخدام الحاسوب والبرمجيات المحوسبة في مجال التعليم يعد من الطرق الحديثة التي تساهم في تطوير عملية التعليم بشكل عام.

كما وذكر (Wiseetal,1989) ان الكتاب الالكتروني له تاثير ايجابي على المتعلمين بسبب الطريقة التتابعية المستمرة في عرض المحتوى ووجود الوسائط المتعددة ( الصوت والصورة والروابط ) والتي تشد الطلبة للتفاعل مع المادة العلمية . ووجود الوسائط المتعددة التفاعلية في الكتاب الالكتروني تعمل على تعزيز الخبرات التعليمية اذ تساعد المتعلمين في الحصول على المعلومات وتنظيمها ومعالجتها بطريقة واقعية بغض النظر عن تنوع قدراتهم العقلية (Ochanya,W, 2006).

وفي دراسة الربيعي (2016) دعى فيها الى تصميم الكتاب الالكتروني لمواد اخرى غير الحاسوب، ولمختلف المراحل الدراسية، وأكد على قياس فاعلية الكتاب الالكتروني المصمم وفق المعايير العالمية في تحصيل الطلبة، ودراسة (القحطاني، 2013) التي دعت الى تهيئة الطلاب والمعلمين لاستخدام الوسائط والتكنولوجيا الحديثة بما فيها الكتاب الالكتروني .

وبما ان الطرق التقليدية في التعليم أصبحت لا تتوافق مع عصرنا الحالي، اذ لا بد من تطويرها واستخدام طرق اكثر فاعلية في هذا المجال لكي تكون هناك فائدة ملموسة من التعليم، والكتاب الإلكتروني من أحدث الطرق في مجال التعليم والذي يسهم بالارتقاء بمستوى الطلاب العلمي، حيث ان التعليم بالطرق التقليدية (الكتاب الورقي) لا يجذب انتباه الطلاب كما في التعليم بالطرق الحديثة (الكتاب الالكتروني). ولان الكتاب الالكتروني هو جزء من التعليم الالكتروني كما ذكر (الشايح وشينان، 2009) " ان التعليم الإلكتروني أسلوباً تعليمياً يقوم على تقديم المعلومات عبر الوسائط الإلكترونية (مثل: الكتب الإلكترونية- المكتبة الإلكترونية التفاعلية- شبكة الإنترنت) من خلال الحاسب الآلي بهدف رفع كفاءة العملية التعليمية وتطويرها " ودراسة (ابو سوار، 2007) التي اثبتت فيها فاعلية استخدام الكتاب الإلكتروني في تعليم الطالبات .

ولذا فإن للكتاب الالكتروني تأثير أكثر لدى الطلاب لما يحتوي من خصائص ليست موجودة في (الكتاب الورقي)، كما ان مادة الحاسوب بشكل خاص يجب ان تُدرس بطرق حديثة لأنها من المواد العلمية والتي لها دور في تطوير التعليم.

وتعنى التربية الحديثة بالتقويم بوصفه جزءاً مهماً من عناصر المنهج ، ولا يمكن ان تكتمل النظرة العامة للمنهج من دون الاخذ بالتقويم كعنصر تشخيصي وعلاجي عن طريق وظائفه المختلفة فبه تدرس الاحوال الواقعية وتطرح البدائل الممكنة في سبيل تحسين التعليم والوصول الى تحقيق النتائج المرجوة ، ويعد التقويم الاسلوب العلمي الذي يتم عن طريقه تشخيص الواقع التربوي واختبار مدى كفاءة الوسائل التعليمية المعتمدة والافادة منها في تعديل وتوجيه المسار التربوي نحو تحقيق الاهداف على وجه افضل ( طلافحة ،2013) ، والتقويم يمكننا من الحصول على معلومات حول الطالب واداء المعلم والمادة العلمية والتفاعل الصفي ومعرفة ما تم تحقيقه من الاهداف المرجوة الامر الذي يمكّن صناع القرار على العمل بفاعلية (Tunc,2010)، فالتقويم يمكّن صانعي القرار من اتخاذ قرارات تربوية مناسبة حول التطوير التربوي بشكل عام وتطوير المنهج وما يخصه بشكل خاص ( الكسباني،2010) فضلا عن ان نتائج التقويم مهمة للقائمين والمعلمين على امور التربية لمعرفة مدى تحقق اهداف النظم التعليمية ( عيال و خالد، 2014) ، وعملية التقويم في المجال التربوي تعد من الامور المهمة والمصاحبة لاي نشاط تربوي ، وتاتي مبررات عملية التقويم في التربية في انها تعطي وصفاً لمدخلات ومخرجات النشاط التربوي لاي محور من محاوره ( المعلم ، المنهج ، المتعلم) لتحديد مواطن القوة والضعف مما يكسب المسؤولين عن المناهج ادراكاً لدرجة التقدم والحدثة في ذلك النشاط، فيعطي موجّهات لاتخاذ القرار بشأن الاستمرار فيه او تعديله وتحسينه (الديس،2005)، لذا يؤكد التربويون على اهمية التقويم للكتاب المدرسي ، ويتفق الباحث بما جاء به (مرعي ومحمد،2004) في ان تستند عملية التقويم الى معايير وأسس علمية تربوية ينبغي توافرها في ما يقوم المعلمون بتقويمه سواء كان كتابا ورقيا ام الكتروني ام اداء معلم ام وسيلة تعليمية ، وان عملية تقويم الكتاب عملية ضرورية لكونه اداة تعليمية هامة فيجب ان يكون الكتاب صالح في يد المعلم والمتعلم ، وعلية التقويم هي السبيل لتحديد تلك الصلاحية ، فضلا عن ان عصر اليوم سريع التغيير وتقدمت فيه العلوم بأنواعها وان التقدم والتغيير يتطلب استمرارية إعادة النظر في العملية التعليمية بكل عناصرها والكتاب المدرسي من اهم تلك العناصر (الموسوي،2011).

ومن كل ما ذكر يرى الباحث ان حوسبة المنهج وتحويله من ورقي الى الكتروني سيزيد من الحاجة الى تقويمه لبيان نقاط القوة والضعف في التصميم والمحتوى العلمي للكتاب على حد سواء .

### مشكلة الدراسة:

جاءت مشكلة الدراسة من شعور الباحث بوجود حاجة ماسة لتحسين طرائق التدريس لمادة الحاسوب بدعمها بالوسائل التعليمية والتكنولوجية الحديثة بما فيها حوسبة المنهج، ليكون أكثر اثارة وتشويقاً للطالب.

ومن خلال عمل الباحث (كمعلم) للمرحلة الثانوية التمس وجود مشكلات كثيرة في تحصيل الطلبة لمادة الحاسوب كون المادة تدرس بطريقة اعتيادية وتقليدية رتيبة تحد من نشاط الطلبة وميولهم نحو التعلم، لعدم تلبية حاجاتهم وتحقيق رغباتهم فهي تفتقر الى سبل اثارة الدافعية والتشويق وجذب انتباه الطالب.

ولأننا نعيش في عصر التكنولوجيا ومستجداتها المتلاحقة كان الزاما علينا استثمار هذه المستجدات وتطبيقها ومنها استخدام الحاسوب في التعلم والتعليم والمناهج الدراسية وما سواها من جوانبه العلمية والتربوية والتعليمية، خصوصا وان استخدام الحاسب الآلي في العملية التعليمية تطوراً نوعياً مما أدى إلى تزايد برامج الحاسب الآلي التعليمية في الفترة الأخيرة وانتشارها، ويعد استخدام الحاسب الآلي وسيلة أساسية وأداة من أهم الأدوات في التعليم الإلكتروني. ويعود الاهتمام بالتعليم الإلكتروني إلى ما أثبتته بعض الدراسات من أن استخدام الحاسب الآلي في عملية التعليم يحسن نوعية التعلم. ومن تلك الدراسات (Rouhani & Sediq,2005)، من الدراسات التي استهدفت دراسة أثر استخدام الكتب الإلكترونية؛ دراسة قامت بها (Grant, 2004) استهدفت التعرف على فاعلية الكتب الإلكترونية في تنمية مهارة الفهم والقراءة في مادة القراءة. وتوصلت إلى فاعلية الكتب الإلكترونية في تنمية القدرة على الفهم والقراءة لدى عينة الدراسة.

ولخبرة الباحث في مجال الحاسوب وتصميم البرامج الحاسوبية فقد تبلورت فكرة تصميم كتاب الكتروني لمادة الحاسوب لحل اشكالية صعوبة ورتابة تعلم هذه المادة. وذلك من خلال ادخال وسائط متعددة لتوضيح محتوى المنهج لكي يسهل على الطالب التفاعل معها عن طريق الحاسوب مما قد يزيد من مهارات استعمال الحاسوب و الاهتمام بالجانب العلمي، فضلا عن جذب انتباه الطالب لما يحوي من عناصر تشويق قد تجعله مقبلا على التعلم أكثر مما كان عليه في الكتاب الورقي الاعتيادي وبهذا نواكب ما قامت به كثير من المؤسسات التربوية في دول العالم والدول العربية والتي حققت نجاحات جيدة في مجال التربية والتعليم مما جعل الكثير منها تغير سياساتها التعليمية السابقة فيما يتوافق مع ما تفرزه الثورة التكنولوجية من تطبيقات مثمرة وفعالة.

وبهذا فإن مشكلة الدراسة تتحدد في استقصاء آراء معلمي الحاسوب في الكتاب الالكتروني المصمم وفق المعايير العالمية لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية.

#### أسئلة الدراسة:

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم وفقا للمعايير العالمية لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية بشكل إجمالي؟

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل مجال من مجالات الاداة؟

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن كل مجال؟

#### أهمية الدراسة :

وتتلخص الاهمية بالنقاط التالية:

لم يتم ( على حد علم الباحث) حوسبة أيّاً من كتب الحاسوب الخاصة بمدارس العراق وبهذا تعد اول دراسة تناولت حوسبة منهج الحاسوب في العراق .

تفتح الدراسة الحالية افقاً جديدة في مجال التعليم الالكتروني بشكل عام وابتداءً بالخطوة الاولى وهي حوسبة المنهج وتحويله الى كتب الكترونية ، وتعد انطلاقة لحوسبة الكتب المنهجية الاخرى غير الحاسوب لكونها قد تناولت حوسبة كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط، حيث يمكن ان يستفيد منها باحثون آخرون في حوسبة باقي المناهج.

من خلال نتائج التقييم للكتاب الالكتروني يمكن الافادة من النتائج في عملية تطوير المناهج في العراق باعتماد الكتاب الالكتروني المصمم لطلاب الصف الاول المتوسط في مدارس العراق وبذلك تساعد مطوري المنهاج لاستعماله كمعيار في عمليات التطوير للمناهج.

إعانة معلمي المادة في استخدامه كتقنية تعليم حديثة تساعد على تفاعل الطالب مع المنهج والمعلم وعلى اكتساب بعض المهارات والمفاهيم للمادة الدراسية من خلال ما تتضمنه من وسائط متعددة (صور، وأشكال، ورسوم .... الخ).

تقدم الدراسة الحالية أداة تقييم الكتاب الالكتروني وفقاً للمعايير العالمية والتي قد تساعد الباحثين في هذا الميدان من خلال تبني الاداة واجراء دراسات مماثلة ولمراحل اخرى .

يمكن ان يساعد مسؤولي المناهج في المدارس الاسلامية في التوجيه لتصميم (حوسبة) كتب اخرى غير الحاسوب الكترونياً ووفقاً للمعايير العالمية .

#### أهداف الدراسة:

تصميم كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط في العراق الكترونياً وفقاً للمعايير العالمية.

تقديم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية.

## حدود الدراسة:

بأبعاد المقاييس العالمية في تطبيق الدراسة الحالية فانه تم مراعاة المحددات التالية:

حدود مكانية : وهي المدارس الاسلامية في العراق.

حدود موضوعية: وهي كتاب مادة الحاسوب للصف الاول المتوسط.

حدود زمنية: الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي 2016م - 2017م.

## التعريفات الاجرائية :

الكتاب الالكتروني: تطبيق الكتروني يعمل داخل بيئة نظام الحاسوب ويعتمد على الوسائط المتعدد في

عرض محتوى مادة الحاسوب للصف الاول متوسط مدارس العراق وأعد وفقاً للمعايير العالمية .

المعايير العالمية : مجموعة من الشروط والاحكام المضبوطة علمياً والتي يمكن استخدامها كقاعدة

أساسية للمقارنة التي تعتبر أساساً للحكم كماً ونوعاً على الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب

للصف الاول المتوسط في مدارس العراق بهدف تعزيز نقاط القوة وتشخيص القصور لعلاجها .

التقويم: عملية جمع معلومات عن الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط في

العراق من قبل معلمي الحاسوب ، وفقاً للمعايير العالمية لإنتاج الكتاب الالكتروني لتحديد جوانب

القوة والضعف في التصميم من أجل اتخاذ قرار او حكم للتعديل عليه او تطويره.

الصف الاول المتوسط: هو المستوى الاول من المرحلة المتوسطة الذي يصل اليه المتعلم بعد اجتيازه

المرحلة الابتدائية، وتتكون المرحلة المتوسطة من ثلاث مستويات (الصف الاول، والصف الثاني، والصف

الثالث).



## الفصل الثاني الإطار النظري والدراسات السابقة

### الاطار النظري:

يتناول هذا الفصل المحاور الآتية: مجال التقويم، الكتاب الإلكتروني، المعايير العالمية لإنتاج وتصميم كتاب الكتروني، مراحل تصميم الكتاب الإلكتروني، الدراسات السابقة وموازنتها بين الدراسة الحالية.

### التقويم التربوي:

يعد التقويم التربوي جزءاً متكاملًا من العملية التعليمية ككل فهو الأسلوب العلمي الذي يتم من خلاله تشخيص دقيق للواقع التربوي واختبار مدى كفاءة الوسائل المستخدمة والاستفادة من ذلك في تعديل وتوجيه المسار التربوي نحو تحقيق الأهداف على أفضل وجه (يونس وآخرون، 2004)، ويرى (قطييط والخريسات، 2009) ان التقويم التربوي هو إصدار حكم موضوعي على مدى تحقيق الوسيلة التعليمية للأهداف المنشودة منها ومدى تحقيقها للأغراض الموضوعية لها، والعمل على كشف نواحي القصور فيها واقتراح الوسائل لتلافي هذا القصور في المستقبل. ورغم تعدد التعريفات للتقويم لكنها اتفقت على انه جهود عقلانية تستعمل في الغالب الطرق التجريبية أو أي طرق أخرى من طرق البحث بهدف توفير المعلومات الضرورية لاتخاذ القرارات المتعلقة بالخطط والبرامج والسياسات المقومة، فالأهداف والنتائج هما العاملان الأساسيان في بحوث التقويم.

وعرّف الوكيل والمفتي (2005) التقويم بأنه هو العملية التي يقوم بها الفرد أو الجماعة لمعرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة التي يتضمنها المنهج وكذلك نقاط القوة والضعف به حتى يمكن تحقيق الأهداف المنشودة بأحسن صورة ممكنة.

واوضح مرعي ومحمد(2009) ان التقويم احد عناصر المنهج على اعتبار ان المنهج نظام والتقويم عملية رئيسة تشمل عمليات فرعية تؤدي اليها مثل عملية التقييم بمعنى الثمين، وعملية التشخيص بمعنى تحدي مظاهر القوة ومواطن الضعف والقياس اي تكميم التقويم والمتابعة والتغذية الراجعة ومن ثم اصدار حكم والتقويم بصفته احد عناصر المنهج يتناول تقويم الاهداف ، المحتوى ، الانشطة ، الوسائل ، والتقويم نفسه.

أسس التقويم الجيد ومبادئه:

الاستمرارية: بحيث يواكب التقويم عملية تطبيق المنهج وتنفيذه وذلك للكشف عن مواطن الضعف والقوة والعمل على معالجة الخلل للتأكد من تحقيق الاهداف .

التنوع: وذلك باعتماد العديد من وسائل التقويم وعدم الاكتفاء بنوع واحد منها.

(طلافة،2013)

الشمولية: شمول التقويم لعناصر المنهج المختلفة بما فيها الادوات التدريسية والوسائل التعليمية .

ارتباط التقويم بالاهداف المحددة مسبقاً للمنهج او بالاهداف التعليمية.

( محمد، 2012 )

التعاون: بمعنى ان التقويم عمل يتطلب تضافر جهود جميع من له علاقة بالشيء المراد تقويمه لضمان التوصل الى نتائج حقيقية صادقة.

الديمقراطية : اي ان تتم عملية التقويم في ظروف تتسم بالحرية والصراحة والصدق لكي تعزى كل نتيجة الى اسبابها الاصلية ، اما اذا كانت مبنية على التحيز والاهواء والرغبات الشخصية فان ذلك يجعل هذه العملية بعيدة عن الموضوعية والصدق والثبات.

(العزاوي، 2009)

التكامل : اي ان يكون ترابط وتكامل بين الادوات المتعددة المستخدمة في التقييم حتى نحصل على صورة متكاملة عن الموضوع او الفرد المستهدف.

الأساس العلمي (الموضوعية، الصدق، الثبات): ان يبنى على اساس علمي يتصف بالموضوعية والصدق والثبات .

ان يكون تشخيصياً علاجياً يصف نواحي القوة والضعف في عمليات الاداء والنتائج .

(الكسباني، 2009)

### أدوات التقييم:

تتعدد ادوات التقييم وتختلف باختلاف مصادر التقييم ، اي ان التقييم هو الذي يحدد الاداة الى حد كبير ومن ادواته :

الملاحظة- قوائم الرصد- التقارير الجمعية المركبة - الاختبارات بأنواعها - مقاييس التقدير - المقابلات - جلسات الاستماع - الاستبانات - التقارير الفردية المكتوبة- تحليل المحتوى - سلم الاتجاه (مرعي ومحمد، 2011).

### دواعي التقييم :

اختلف التربويون في تحديد اغراض التقييم وكان ذلك بسبب الاختلاف في منطلقاتهم الاساسية في النظرة الى التقييم وادى هذا الاختلاف الى اختلاف في اساليب التقييم وكيفية اجراءه ، وندرج اهم نقاط دواعي التقييم :

جمع البيانات التي تساعد متخذي القرار في اتخاذ موقف من الشيء المراد تقويمه اما تطويراً او استمراراً او الغاءاً (الجعفري ، 2010).

مساعدة التقويم في حل المشكلات التربوية ومشكلات التجديد بشكل خاص عن طريق التعرف عليها بدقة.

تشخيص السلبيات في حال التنفيذ وبخاصة كيفية التنفيذ وفق الظروف المختلفة مما يؤدي الى تطوير الطرائق والاساليب التنفيذية واعطاء مؤشرات لتكييف التنفيذ بحسب الظروف المختلفة. (الشبلي، 2000)

التغيرات الكثيرة التي تحدث في المجتمع وازدياد المعلومات بنحو مستمر تقتضي اعادة النظر في المنهج واساليب تعليمه الامر الذي يحتم تقويم آثاره.

مراجعة المنهج وما يتعلق به في العملية التعليمية من وقت لآخر يعد ضرورياً لمعرفة سير تنفيذ المنهج لتلافي الاخطاء ولمواكبة اخر المستجدات .

(الساموك وهدى، 2009)

لأجل الحصول على افضل مخرجات بشرية مؤهلة لدفع عجلة التقدم والتطور.

التطورات المستمرة في مجال تكنولوجيا التعليم وعلم النفس ادى الى ظهور استراتيجيات تعليمية جديدة ووسائل تعليمية حديثة مما دفع بعض اصحاب القرار التربوي لتقويم المناهج الدراسية للارتقاء بطرائق التدريس والانشطة التعليمية واساليب التقويم . (الجابري واخرون، 2011)

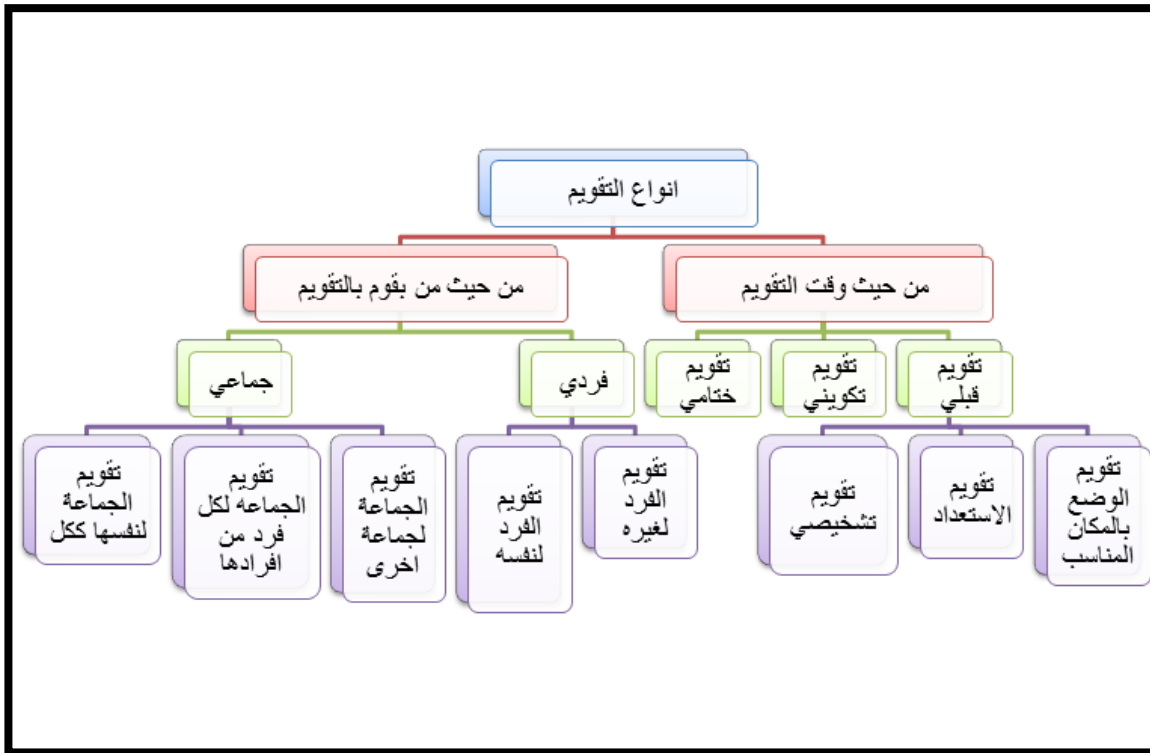
ويرى (العزاوي، 2009) ان اهم سبب يدعو للتقويم هو توفير التغذية الراجعة Feedback المطلوبة لبقاء نظام المنهج واستمراره في التربية المدرسية.

أما دواعي التقويم في الدراسة الحالية فهي لتقويم تصميم الكتاب الالكتروني لمادة الحاسوب للصف الاول متوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب بهدف تطويرها لتقديمها كمقترح يعتمد في المدارس التي يدرس فيها الكتاب وضمن خطة شعبة المناهج لتفعيل التعليم الالكتروني فيها.

## انواع التقييم :

تختلف انواع التقييم بحسب اختلاف الهدف الذي يسعى لتحقيقه او مجاله او معاييره او خطته او حجم مسؤولياته ، وذكر (يونس واخرون، 2004) ان التقييم يصنف على ضوء نواتج ومخرجات العملية التعليمية التي يركز عليها .

وقد لخص الباحث انواع التقييم بعد مراجعة ما كتب عنها في كل من ( سعادة وعبدالله، 2008) و (مرعي ومحمد، 2009) و (علي وسعد، 2012) و (العيسوي وآخرون، 2012) بالمخطط التالي :



مخطط ( 1 ) : انواع التقييم

## خطوات التقييم :

يرى (عطية، 2013) إن عملية التقييم تمر بالخطوات التالية :

تحديد اهداف التقييم ، وهي تتصل بأهداف المنهج من اجل ان يكون للتقييم جدوى في المجال التربوي ، وقد تتعلق بجميع مكونات المنهج او جانب او عنصر من عناصره .

تحديد المصادر التي يراد جمع المعلومات عنها في ضوء اهداف التعليم .

تحديد نوع المعلومات التي يراد جمعها وكميتها في ضوء اهداف التقويم.

(عطية، 2013)

تحديد الوسائل او الادوات المناسبة التي تعتمد في جمع المعلومات المتعلقة بمشكلة موضوع الدراسة لكل موقف من مواقف التقويم والغرض منه .

جمع البيانات المطلوبة بواسطة تطبيق الادوات والاساليب المختارة من المواقف التي تم تحديدها سابقاً وكل ما تتطلبه عملية التطبيق للحصول على المعلومات المطلوبة .

تصنيف البيانات والمعلومات عن طريق تحليلها وتسجيلها في صورة تمكن من الاستدلال والاستنتاج والاستعانة بالوسائل الاحصائية المطلوبة للتعامل مع هذه البيانات .

تفسير البيانات في صورة تحديد المتغيرات والبدايل التي تتأسس عليها عملية اصدار الحكم.

اصدار الحكم والقرار .

(مدكور، 2001)

الكتاب الالكتروني :

نشأة الكتاب الالكتروني (المحوسب) وتطوره:

تعود الجذور الأولى للكتاب الالكتروني (المحوسب) إلى الثمانينيات من القرن الماضي بالتزامن مع انتشار

الحواسيب وقدرتها الفائقة على تخزين النصوص العملاقة التي تتيح للجهاز الواحد احتواء آلاف

العناوين وإمكانية نقلها على اسطوانات مدمجة لتصل الى آلاف وربما ملايين القراء في مختلف أرجاء

العالم عبر شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) في أقل وقت ممكن، حيث بدأ الكتاب الإلكتروني يشق

طريقة بعد ذلك ويتنافس بقوة كوسيط لنقل المعارف (الكميشي، 1431).

بينما ذكر (محمد، 2003) ان فكرة الكتاب الإلكتروني إلى أوائل التسعينات وأحد مبتكريها هو ” بوب ستاين ” الذي عقد مقارنة بين القراءة من خلال الشاشة الكمبيوترية والقراءة من الكتاب الورقي فتوصل إلى نتيجة مفادها أن القراءة من جهاز إلكتروني تتميز على القراءة من كتاب تقليدي بمزايا عديدة ، غير أن البعض قد اعترض على ما توصل إليه من نتيجة على اعتبار أن الكمبيوتر أثقل حجماً من الكتاب العادي فضلاً عن العديد من العيوب التي حاول المبتكرون تلافيها حتى توصلوا إلى أجهزة إلكترونية أخف حملاً وتم إدخال العديد من البرامج التي تتيح للقارئ إمكانية وضع علامات على الصفحات وإمكانية التسجيل على حواشي الكتاب، وإمكانية قراءته في الظلام أو الضوء الضعيف حيث زودت بعض الأجهزة بوحدة إضاءة، فضلاً عن تحول الكتاب إلى النظام السمعي في حالة الإجهاد البصري، ويتفق (خميس، 2009) مع (محمد، 2003) في ان الكتاب الإلكتروني يتميز بوجود وسائط متعددة من نصوص وصور ورسوم وصوت وأفلام متحركة، ولديه نسبة عالية من التفاعلية مع القارئ، ولأن قدرة المشاهدة فطرية في الإنسان منذ مولده بينما قدرة القراءة تكتسب بالتعليم والتعلم، فإن مستقبل الكتاب الإلكتروني يعد واعداً للغاية. لما يتميز به من مزايا فمن الممكن طلبه وتسليمه فوراً عبر الوسائط الإلكترونية، كما أنه مضغوط ومريح ويمكن حمله والتنقل به، وكذلك يزيد من القدرة على التحكم في شكل العرض مع خصائص رقمية لتدوين الملاحظات والبحث والتحول إلى نص مقروء، مع سرعة البحث عن المعلومات، وتحويل النص إلى صوت، كما يمكن قراءته في إضاءة جزئية أو في الأماكن المظلمة، بالإضافة إلى قلة تكلفة توزيعه إلى حد كبير.

وذكر (المهيري، 2010) ان الكتاب الإلكتروني ظهر كإحدى التقنيات الحديثة التي فرضت واقعاً جديداً على طرائق التعليم والتدريس نتيجة للثورة المعلوماتية التي نشهدها في عصرنا الحالي، حيث يحتوي الكتاب الإلكتروني في طياته على الصفحات الإلكترونية المليئة بالوسائط المتعددة كالنصوص، كما يتضمن بعض الأصوات والمؤثرات الصوتية، وسمي الكتاب إلكترونياً لأنه يخزن محتوياته على أقراص مدمجة. كما أن الكتاب الإلكتروني لا يمكن مشاهدته مباشرة إلا من خلال تشغيله في سواقة (cd-rom)

الموجودة في جهاز الحاسب الآلي من خلال شاشة العرض او اجهزة الموبايل والايپاد في الوقت الحالي بعكس الكتاب العادي الذي يمكن قراءته مباشرة دون وسيط، والكتاب الالكتروني يتضمن النصوص المتشعبة التي تتميز بانتقالها من فقرة إلى أخرى ومن صفحة إلى أخرى ومن فصل إلى فصل آخر من خلال تحديد الفقرة أو الصفحة بواسطة مؤشر الفأرة ثم الانتقال مباشرة إلى الموقع المحدد. ومع الاختلاف في تحديد التاريخ الصحيح لاكتشاف الكتاب الالكتروني، إلا انه لا يزال حديثاً اذا ما تم مقارنة مع الاختراعات الاخرى.

ويرتبط مفهوم الكتاب الالكتروني بمحورين أساسيين هما الطباعة واستخدام الحواسيب حيث تخزن محتوياته على أقراص الفيديو المدمجة وأن سعة القرص المدمج المتوفر حالياً في الأسواق المحلية تصل إلى (650) ميجابايت أي تتضمن (650) مليون حرف، فإذا افترضنا أن الصفحة الواحدة تتضمن (35) سطراً والسطر الواحد به (15) كلمة والكلمة الواحدة بها (5) أحرف فسوف نحصل في النهاية على 520 ألف صفحة في القرص المدمج علماً بأن وجود بعض الصور والرسوم الثابتة والمتحركة يستنفذ الكثير من سعة التخزين في القرص المدمج موازنة بالنصوص المقروءة أو المكتوبة و لكن يتوقع مستقبلاً زيادة الطاقة التخزينية للقرص المدمج ليتسع لتخزين الأعداد الهائلة من الصور والرسوم الثابتة والمتحركة تماشياً مع التطورات الجديدة في هذا المجال وسوف ينتشر استخدام الكتاب الالكتروني في المكتبات العامة والخاصة لسعة تخزينه للمعلومات وصغر حجمه مما يؤدي إلى توفير المساحات الكبيرة في المكتبات العامة من رفوف وأرضية وغيرها ليتم وضعها في رفوف صغيرة تتسع لآلاف المجلدات والكتيبات (غسان، 2010).

يعد الكتاب الالكتروني احدى الوسائل التقنية الحديثة التي احدثت تطوراً واضحاً في عالم القراءة والنشر ، وظهر نتيجة الثورة المعلوماتية التي نشهدها في عصرنا الحالي من خلال استعمال اجهزة الحاسوب ، والكتاب الالكتروني يحوي في طياته الصفحات الالكترونية المتعددة ، كما يتضمن الرسوم والصور الثابتة والمتحركة ويحمل المؤثرات الصوتية ، ويمكن تخزين محتوياته على الاقراص المدمجة التي تدار بواسطة اجهزة الحاسوب لتتم عملية متابعته على الشاشة ( الشناق وحسن، 2009).



وتتضمن الكتب الالكترونية معلومات متاحة للطالب، يتم عرضها بطريقة منظمة يمكن استثمارها في المواقف التعليمية، بحيث يجد الطالب صوراً مرئية ثابتة وجداول ورسوم، كل ذلك في إطار نص يشتمل على معلومات يساعد الطلاب على اكتساب الخبرات، وهنا تتكامل هذه الوسائط جميعها أو معظمها مع بعضها البعض بواسطة الحاسوب الآلي (الحاسوب) بنظام يكفل للطالب تحقيق الاهداف المرجوة من نظام التعليم بكفاءة وفاعلية (الملا، 2005).

### تعريف الكتاب الالكتروني:

انه أحد أشكال التعليم الالكتروني وهو كتاب قائم على التكامل بين المادة التعليمية وتكنولوجيا التعليم الإلكتروني في تصميمها وإنشائها وتطبيقها وتقويمها، ويدرس الطالب محتوياتها تقنياً وتفاعلياً مع المعلم في أي وقت وأي زمان” (إسماعيل ، 2009 ).

اما الشهران (2002) فيعرفه على أنه " ملف نصي يشبه في ترتيبه الكتاب المطبوع ولكن بصيغة رقمية. ويمكن قراءة محتوياته على أجهزة الحاسب أو الأجهزة الكفية أو باستخدام أجهزة مخصصة لذلك مثل قارئ الكتب الرقمية وتستخدم الكتب الالكترونية عدة صيغ لتمثيلها مثل صيغة HTML أو PDF وغيرها. وتتميز بعض الكتب الإلكترونية بإمكانيات متقدمة مثل إمكانية إضافة الملاحظات النصية أو الصوتية وربط التعليقات وإضافة وصلات والروابط وأيضا إمكانية دمج خاصية الدردشة مع من لديهم نفس الكتاب".

ويعرفه إسماعيل (2006) على أنه "تطور لنظم أجهزة معالجة النصوص التي تحولت من شكل آلي لتنفيذ الحروف إلى شكل إخراجي متميز ذي أحجام مختلفة من الحروف قد يصعب على المحترف القيام بطباعة نفس مستوى الحاسوب الإخراجي للنص".

وعرفه المهيري(2010) بأنه " نسخة أو طبعة الكترونية من الكتاب العادي ويمكن قراءته بواسطة كمبيوتر شخصي أو بواسطة قارئ كتب الكترونية وهذا القارئ قد يكون برنامج كمبيوتر أو جهاز بحجم الكتاب".

ومع اختلاف التعريفات يرى الباحث ان للكتاب الالكتروني مفهوم اساسي وجوهري لا يخالف التعريفات الانفة الذكر و يتفق به مع (سالم، 2004) في ان الكتب الإلكترونية التعليمية (E-Books) أحد أشكال التعليم الإلكتروني، حيث يتم من خلالها تحويل الكتب من صورتها التقليدية إلى كتب إلكترونية بصيغة رقمية في شكل صفحات منسقة بشكل معين بحيث لا تتغير من جهاز إلى آخر. وتجمع هذه الكتب الإلكترونية بين النص المكتوب والرسوم والصور والأشكال، وتنسخ على الأقراص المدمجة، كما يمكن استقبالها وقراءتها عبر الإنترنت. وينبغي أن تتميز هذه الكتب بمبدأ التفاعلية حيث تتيح للطالب فرص متنوعة للتعلم بتوفير أنشطة تعليمية متنوعة مدعومة بالوسائط المتعددة، والصور، ولقطات الفيديو، وكذلك بنقاط التوصل (Hyperlinks) التي تربط الطالب بمعلومات فرعية أو بمواقع عبر الانترنت.

وتتميز الكتب الإلكترونية بقلة تكلفتها بالنسبة للطلاب والمعلمين حيث يمكن نسخها على أقراص مدمجة أو عبر بثها في مواقع تعليمية عبر الإنترنت، كما تتميز بسهولة البحث عن معلومات محددة يحتاجها الطالب أو المعلم داخل الكتاب الإلكتروني. وهي تدعم تصميم الدروس حيث يمكن بسهولة أخذ نسخة لفقرة معينة ونسخها في برنامج العروض التقديمية (Power Point) لعرضها في الفصل باستخدام جهاز (Data Show) كما تتميز بسهولة تعديل المحتوى العلمي وتحديثه بصفة مستمرة، ويمكن استخدام نقاط التوصل (Hyperlinks) لتوصيل الطالب بمعلومات إضافية عبر مواقع الشبكة المناسبة أو نقله إلى مواد تعليمية إثرائية أو علاجية يتم إعدادها مع الكتاب (الشايح وعلي، 2009).

وقد لخص (شرف الدين، 1999) الاسباب الرئيسة لظهور فكرة الكتاب الالكتروني :

العدد المتضخم من الكتب التي يتم نشرها كل عام.

ارتفاع تكلفة النشر التي نتجت عن ارتفاع تكلفة العمل، الورق، معدات النشر.

سيوفر الكتاب الالكتروني الكلفة الكبيرة التي تحتاجها المكتبات من الإجراءات الفنية كالطلب والتزويد والفهرسة والتصنيف والتجليد وغيرها. (شرف الدين، 1999)

مسميات الكتاب الالكتروني:

وقد اورد (عزت، 2012) عدة مسميات للكتاب الالكتروني منها :

الكتاب المحوسب (Computerized Book).

الكتاب الرقمي (Digital Book).

الكتاب ذو الوسائط المتعددة (Multimedia Book).

الكتاب الهائل او الممتد (Extended Book).

الكتاب الافتراضي (Virtual Book).

الكتاب القابل للتحميل (Downloaded Book).

على الرغم من تعدد المسميات ، الا ان الباحث سيعتمد تسمية (الكتاب الالكتروني Electronic book ( في دراسته.

مميزات الكتاب الالكتروني الجيد :

تتلخص مواصفات الكتاب الالكتروني الجيد بكل من النقاط الآتية:

التسلسل والتتابع المنطقي للدروس.

يراعي تحقيق اهداف المحتوى .

دقة المحتوى والسلامة العلمية .

استعمال الانشطة التعليمية .

امكانية طبع اي جزء منه .

الاستعمال المناسب للألوان والخطوط والصفحات والاصوات.

يوفر التغذية الراجعة للطالب.

يراعي الحدائة العلمية في عملية التصميم.

يراعي مبدأ الفروق الفردية للمتعلمين .

امكانية تحميل الكتاب وتشغيله سهلة خالية من التعقيد .

يكون متوافقاً للعمل في اية بيئة تشغيل ضمن جهاز الحاسوب او اي جهاز ذي.

يحوي عناصر التشويق والاثارة التي تزيد من دافعية الطالب للتعلم .

يكون وسيلة تعليمية اضافية للمعلم تجعل الطلبة اكثر تفاعلا مع المادة التعليمية .

امكانية التحكم بالأدوات داخل الصفحة تتم بسهولة وتلبي الغرض المطلوب.

(الشناق وحسن، 2009)

يحتوى على وسائل متعددة Multimedia مثل: الرسوم المتحركة والصور ولقطات الفيديو وخلفيات صفحات جذابة.

سهولة الوصول إلى محتوياته عشوائيا باستخدام الحاسوب.

( العسافين، 2001)

دواعي استعمال الكتاب الالكتروني E-Book :

يقدم الكتاب الالكتروني الفرصة الكاملة لجميع طلبه من خلال السرعة في عملية الفهم والتذكر للمادة الدراسية من خلال المحتوى التفاعلي الذي تتضمنه صفحات الكتاب الالكتروني .

يساعد المحتوى التفاعلي الطالب على التعلم الذاتي ،مما يعزز ثقته بنفسه.

يساعد الكتاب الالكتروني الطالب على اكتشاف المعلومات وحقائق جديدة بنفسه، هذا يجعله يعتمد على نفسه في عملية البحث عن المعلومات التي ترتبط بالمادة الدراسية

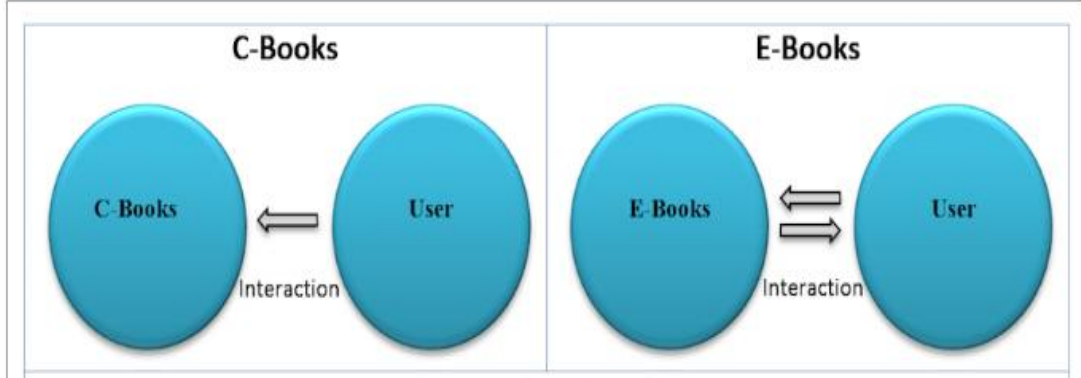
للكتاب الالكتروني دور بارز في مساندة دور المدرس، إذ يقدم للطالب ما يحتاجه لتوضيح الغموض وتفسير ما صعب فهمه.

يساعد الكتاب الالكتروني الطالب عندما لا يتوفر الوقت الكافي للشرح والتوضيح فالكتاب يوفر فرصة اكبر للطالب لفهم واستيعاب المادة الدراسية لأنه متاح للطالب في اي وقت.

يساعد الكتاب الالكتروني على معالجة مشكلات الفروق الفردية بين الطلبة من خلال تعدد الوسائط المتعددة من (الصورة، الصوت، الفيديو). المستخدمة في تصميم الكتاب الالكتروني.

(فهيم، 2004)

وقد اوضح (Bozkurt & Bozkaya, 2013a; 2013b) في مخطط مقارنة بين طبيعة تفاعل الطلبة مع الكتاب الورقي (C-book) والكتاب الالكتروني (E-book) :



شكل (1) : طريقة تفاعل الطلبة بين كل من الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني

حيث نلاحظ في الشكل (C-Book) الكتاب الورقي المطبوع : ان السهم متجه باتجاه واحد من الطالب ( User ) الى الكتاب الورقي (C-Book) ، وهذا يدل على ان العملية التعليمية تسير باتجاه واحد وغير تفاعلية ، اي ان الطالب هو من يقلب الصفحات وهو من يحدد السطور التي يريد قراءتها بدون اي استجابة تفاعلية الكترونية من هذا النوع من الكتب ، بينما في الشكل (E-Book) الكتاب الالكتروني : نلاحظ ان السهم باتجاهين اي انه هناك اوامر تصدر من الطالب (User) وتنفذ من الكتاب الالكتروني بمساعدة وجود الوسائط التفاعلية كأزرار البحث عن صفحة معينة ، والانتقال الى الفهارس بشكل مباشر وما الى ذلك .

### مقارنة بين الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني:

هناك مجموعة من الخصائص التي يتميز بها الكتاب الالكتروني مقابل الكتاب الورقي كما موضح في الجدول الاتي:

الكتاب الورقي	الكتاب الالكتروني
يستخدم الحاسوب فقط في عملية الطباعة واعداد النص.	طباعة النص رقمي، ولا يكون مطبوعا على ورق.
عدم السرعة في التجهيز، وكذلك البطء في الوصول الى المستفيد.	سرعة التجهيز، مع الوصول الى أكبر عدد من المستخدمين من خلال الانترنت.
يحتاج الى طباعة ونشر بصورة دورية، وإلغاء الطباعات القديمة.	لا يحتاج الى طباعة، ويمكن تحديثه الكترونيا بكل سهولة.
يخزن النص على ذاكرة الحاسب بصفة مؤقتة وذلك لحين الانتهاء من مراحل انتاجه.	يتم تخزين النص على ذاكرة الحاسوب بصفة دائمة، حتى بعد الانتهاء من انتاج الكتاب.
المنتج النهائي مطبوع ومجلد	المنتج النهائي رقمي الكتروني

انتاج نسخ متعددة من العنوان الواحد يستهلك قدرا كبيرا من الجهد والوقت.	طباعة اي عدد من النسخ يعد اكثر مرونة في البيئة الرقمية.
المادة التي يسجل عليها النص دائما هي الورق.	يخزن النص على وسائل التخزين الالكترونية.
صعوبة تحديث النص بعد الطباعة.	المرونة والسرعة في تحديث النص.
عملية القراءة لا تتطلب تجهيزات خاصة.	عملية القراءة تتطلب أجهزة وبرمجية معينة.
تتم عملية التوزيع بالطرق التقليدية كالبريد، أو عبر متاجر الكتب والمعارض.	عملية التوزيع تتم في الغالب عن بعد بالانترنت أو من خلال الاقراص الليزرية أو وسائط خزنه أخرى
يتسم بانه حقيقي وملمس.	يتسم بانه تخيلي، افتراضي.
يتسم بعدم التفاعلية.	يعتمد على تفاعل المستخدم مع المحتوى.

الجدول ( 1 ) مقارنة بين الكتاب الورقي والكتاب الالكتروني

(عزمي، 2014)

معوقات استخدام الكتاب الالكتروني:

قلة الوعي من بعض المدرسين بمفهوم الكتاب الالكتروني ونظر اليه بأنه تطبيق غير مجد.

معظم المؤسسات التعليمية لا تهتم بالمواقع التابعة لها أو عدم امتلاكها مواقع الكترونية ومثل هكذا موقع يعطي فرصة للطلبة للتواصل بينهم وبين المدرس ومحتوى المادة العلمية المتمثلة بالكتاب الالكتروني.

عملية تنفيذ الكتاب الالكتروني تواجه بعض التحديات مثل صعوبة التحميل وعدم القابلية على نسخ المعلومات ومشكلة في حماية التطبيق.

بعض المدرسين لا يزال يرى ان الكتاب الورقي هو الافضل ولا يمكن استبداله بالكتاب الالكتروني لأن الكتاب الورقي لا يحتاج اي مصدر للطاقة ولا أي أدوات اخرى لتشغيله.

(سيد، 2011)

وكتب ( قاسم، 2011) مجموعة نقاط توضح ايجابيات المناهج المحوسبة، ندرجها كالآتي:

ايجابيات المناهج الالكترونية (المحوسبة):

سهولة الحصول على المعلومات واسترجاعها.

العمل على ترسيخ المعلومة عند الطالب باستعمال أكثر من حاسة في التعلم.

إعداد نواة من الجيل المعتمد على المعلوماتية والقادر على تلبية متطلبات العصر.

تشويق الطالب إلى الحصة وذلك بفعل الحركة والألوان وأوراق العمل التي تضيف على المعلومة سهولة في فهمها وحفظها.

تجعل لدى الطالب نوع من الانفتاح على تطورات الثقافة والعلم والتجارب المحلية.

قابل لتوسيعه بشكل ديناميكي.

إعطاء الطالب المجال الأكبر في النقاش بالإضافة إلى التغلب على الانتقاص من قيمة الآخرين.

قد يكون بديلا في حالة التجارب الصعبة أو المعقدة والتي يتعذر أداؤها داخل المدرسة.

تلافي الحرج الذي يقع فيه الطالب الذي يعاني من مشاكل النطق والتأتأة من خلال أوراق العمل.

توفير الوقت لأن الوسيلة البصرية والحسية تعتبر بديلا عن جميع الجمل والعبارات.



كما كتب ( قاسم ،2011) مجموعة نقاط توضح سلبيات المناهج المحوسبة، ندرجها كالآتي:

سلبيات المناهج الالكترونية ( المحوسبة ):

التقليل من حسن الخط ومهارات الكتابة لكثرة استخدام لوحة المفاتيح.

وجود اختلاف في المواد المحوسبة عن المادة المطبوعة مما يؤدي إلى تشتت ذهن الطالب وعدم قدرته على اعتماد مصدر واحد للدراسة.

ارتفاع الكلفة المادة للبيئية التحتية الواجب توفرها لتعميم المناهج المحوسبة والتي تشمل البرمجيات وأجهزة الحاسوب وشبكات الاتصال وغيرها.

توفير المعلومات بسهولة للطالب يقلل دافعيته للبحث في المراجع وزيارة المكتبات ومراكز الأبحاث.

تقليل الدور التربوي للمعلم.

التأثيرات الصحية للحاسوب على جسم الطالب.

تقليل المهارات اليدوية لدى الطلاب.

تشجيع الطلاب على الانعزال.

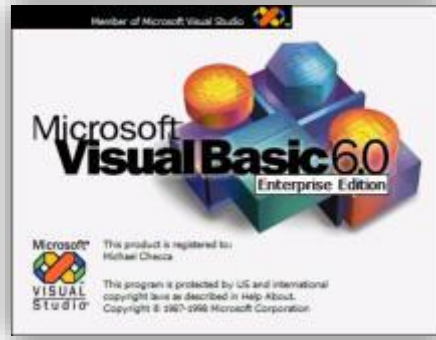
لغات البرمجة المستخدمة في تصميم الكتاب الالكتروني

توجد هناك عدة لغات وبرامج لإنشاء الكتاب الالكتروني، وفي دراستنا هذه استخدمنا برنامج فجوال بيسك visual basic، وفجوول بيسك visual basic كما هو متعارف عليه بين المبرمجين هي لغة برمجة وبرنامج تصميم نوافذ (العسيري، 2002).

ويعود السبب لاختيار اللغة المرئية الحديثة فجول بيسك visual basic لأنها تمكن من تطوير طريقة التفكير بأسهل واقتوى الطرق باقل وقت مقارنة بلغات البرمجة البقية ، وذلك باستخدام واجهات رسومية حديثة (Graphic user interface) ، مما تسهل استخدام الرسومات المرئية في التطبيقات الاخرى وبطريقة تفاعلية وسهلة وشيقة ، باستخدام ادوات مفيدة وكثيرة تجعلها افضل بيئة متكاملة تزود المهتمين والمستخدمين مهما كان تخصصهم ( حاسوب ، ادارة ، علوم انسانية، علوم اجتماعية ) بأفضل الادوات المساعدة المفيدة من شأنها ان تؤدي الى فهم اوضح للتطبيق ، وتسهل عملية البرمجة ووقت الاعداد والتطوير . (الحلبي ومحمد ، 2006)

عرض سريع لاهم نوافذ برنامج لغة فيجوال بيسك (V.B6) :

الصورة التعريفية للبرنامج:



شكل (2): الصورة

التعريفية لبرنامج فيجول بيسك6

تتكون بيئة التطوير المتكاملة لبرنامج فجوال بيسك6 من مجموعة من النوافذ والادوات :

نافذة النموذج Form

صندوق ادوات التحكم Toolbox Control

نافذة الخصائص properties Window

نافذة مستكشف المشروع Project Explorer

نافذة تصميم النموذج Form layout Window

شريط القوائم Menu Bar

شريط الادوات Tool Bar

(الحلبي ومحمد، 2006)

نافذة اختيار نوع المشروع لبرنامج لغة فجوال بيسك 6 :

ومنها يمكن اختيار نوع المشروع المطلوب العمل به وكما موضح بالشكل (3) هناك عدة

انواع للمشروع.



شكل (3) : نافذة اختيار المشروع

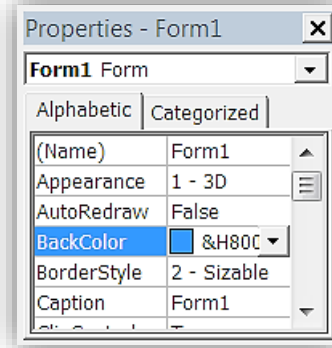
النماذج Form: وهي منطقة العمل الاساسية التي يتم فيها تصميم المشاريع والتطبيقات وعليها تضاف الادوات الاخرى مثل ، صناديق النص والعنوان والصور وغيرها . ويمكن التحكم في خصائص النموذج مثل حجمه ولونه.

الادوات الرئيسة للبرنامج: وتحتوي على ادوات التحكم بتصميم المشروع كما مبينة بالشكل (4).



شكل (4) : صندوق ادوات التحكم toolbar control

نافذة الخصائص (properties box): تتكون من الخصائص ( المميزات ) لكل Object وهنا نقصد بالكائن (object) اي شئ سواء كان form او اداة او ازرار التحكم كلها ينطبق عليها تسمية object .



شكل (5) : نافذة الخصائص

### المعايير العالمية لإنتاج وتصميم كتاب الكتروني

تم تصميم الكتب الالكترونية في ضوء معايير عالمية تم الاخذ بها لإنتاج كتاب الكتروني يمتلك كافة الخصائص الرئيسية والاساسية للكتب الالكترونية، وهذه المعايير تنقسم الى عدة جوانب منها ما يهتم بالجانب التربوي ومنها ما يهتم بالجانب الفني وغيرها من الجوانب المبينة في الجدول الآتي:

الجدول (2) : المعايير العالمية لإنتاج الكتاب الالكتروني

الجوانب الرئيسية والفرعية للمعايير العالمية	التسلسل
المعايير التربوية لإنتاج الكتاب الالكتروني	
تنظيم المادة التعليمية في صورة وحدات صغيرة متتابعة.	1
صياغة أهداف الكتاب الالكتروني بطريقة واضحة.	2
توجيه الطالب نحو تحقيق الاهداف بدقة باستخدام الارشادات والتعليمات.	3

4	مناسبة محتوى الكتاب الالكتروني لمستوى المتعلمين.
5	تحديد مستوى أو معيار التمكن الذي يجب ان يصل اليه المتعلم.
المعايير الفنية للصور في الكتاب الالكتروني	
1	عدم استخدام الصور التي تحتوي على تفاصيل كثيرة.
2	تستخدم الرسومات الخطية المسلسلة كبديل عن الصور المتحركة أو لقطات الفيديو.
3	أن تتوافر للصورة القيمة الاتصالية بمعنى أن تحقق القيمة الاتصالية المراد منها.
4	استخدام الرسومات الخطية الملونة.
5	الحفاظ على وحدة الشكل في الصورة.
6	تستخدم الصور الفوتوغرافية لإكساب النص المزيد من الواقعية.
7	الصور تبرز خصائص الموضوع المراد تعلمه.
8	الاتزان في توزيع الصور والرسوم على الشاشة.
المعايير الفنية لتصميم شاشات الكتاب الالكتروني	
1	سهولة الدخول الى الكتاب الالكتروني وكذلك الخروج منه.
2	الخروج من فصل أو وحدة من وحدات الكتاب إلى القائمة الرئيسية أو الفهرس بطريقة سهلة.
3	الرجوع الى الشاشة السابقة أو الصفحة السابقة من أجل مراجعتها.
4	تحتوي الشاشة على وسائل وأدوات مساعدة للطالب أو المستخدم.
5	تحقيق الاتزان داخل تصميم الشاشة.

(شاکر، 2004) و (الشريبي، 2000) و (صالح، 1999)

## انواع الكتب الالكترونية :

ذكر عزمي ( 2014 ) ان هناك عدة انواع للكتاب الالكتروني ، نذكر منها الاتي :

### الكتاب الالكتروني ثلاثي الابعاد: 3D E-Smart Book

وهو عبارة عن كتاب تفاعلي ثلاثي الابعاد يتم تصميمه لاستيعاب كم كبير ، من المعلومات لدعم عمليات التعلم لدى المتعلمون إذ يتضمن وسائل تفاعلية تمكن المتعلم من سهولة البحث عن المعلومة وقراءتها وتنظيمها وتحليلها وكتابتها.

### - الكتاب الالكتروني المنزلي: E-Home

هو نمطا جديدا للكتاب الالكتروني ويرتكز على نموذج (Educational Wheel Mode,EWM) العجلة التربوية ، إذ يقترح نظام اتصال وتقويم جديد يرتبط بين (المعلم ، والمتعلم ، وولي الامر) داخل بيئة التعلم عبر الشبكة ، ويقدم هذا النمط من الكتب واجهة تواصل بينهم عبر شبكة الانترنت لاختصار الفجوة بينهم.

### -الكتاب المطور(Growing Book(GB):

وهو يعد نموذجا اخر جديداً لاحد انماط الكتاب الالكتروني وهو ما تم تطويره بواسطة مجموعة من الكتاب المستقلين والمعلمين موزعين جغرافيا عبر العالم، يتعاونون في البحث والتدريس ، إذ انشأوا بيئة تعليمية غنية دائمة التطور عبارة عن كتاب الكتروني يسهل الدخول اليه عبر شبكة الانترنت التي لديها ميزة تسجيل الدخول الفردي، والاستعمال متعدد المستويات ومتعدد اللغات.

### الكتاب الافتراضي: Virtual Book

هو يمثل شكلا جديدا للتعلم التفاعلي الذي يمزج القدرات الواسعة للكمبيوتر والفيديو والمعلومات وتكنولوجيا الاتصالات مع افضل البحوث في استراتيجيات التعلم والتي تعكس احدث التطورات في التكنولوجيا والادوار المتغيرة للمعلمين والمتعلمين والمحتوى عبر شبكات الانترنت

وصفحات هذا الكتاب عبارة عن شاشات قائمة على فكرة الروابط الفائقة للنص بين تلك الصفحات والتي يمكن قارئتها تتابعيا دون مجهود تجوالي، كما تتضمن أنشطة مساعدة متعددة مثل الحواشي، والتركيب، التلخيص، والروابط، البدايات، والنهايات، والتجوال.

### - الكتاب الناطق: Talking Book

هو نمطا جديدا للكتاب الالكتروني ويتمثل في هذا الكتاب الناطق هو اي كتاب يتم الوصول اليه بوسائل الكترونية، يتضمن الكتب المسجلة على اشرطة الكاسيت، والتسجيلات الصوتية على الاسطوانات المدمجة و التسجيلات المتاحة عبر شبكة الانترنت، والمواد النصية التي يمكن انزالها لاستعمالها مع اي تكنولوجيا مساعدة (مثل القراءة من على شاشة الكمبيوتر بتكبير او بدون تكبير، قارئات الشاشة ) وهذا النمط من الكتب يتم تصميمه واتاحته، لدارسوا اللغات ، وذوي الفئات الخاصة من المكفوفين والمعاقين كي يتمكنوا من القراءة للمتعة والقراءة التعليمية.

### الكتاب البصري: Book Visual

يمثل هذا النوع نمطا جديدا للكتاب الالكتروني، والذي يمثل نتاج عملية تحويل الكتاب الورقي الى كتاب الكتروني رقمي مع التركيز على الجوانب البصرية للكتاب المطبوع من صفاته المادية وابعاده وسمكه وشكل الصفحات، وتصميمه العام إذ يركز على التصميم البصري للكتاب مثل اساليب الطباعة التقليدية من رأس الصفحة وذيلها واستعماله للمساحة البيضاء، ويتضمن الكتاب البصري عنصرين مهمين للغاية هما بناء الكتاب، وعرض الكتاب، فالجوانب المادية للكتاب الحقيقي هي مفتاح بناء وتصميم الكتاب البصري إذ يتم التركيز على شكل الكتاب ووظائفه بهدف تقديم المعلومات بشكل مألوف وبصورة جذابة ، وفي نفس الوقت دعم نشاطات المتعلم في بيئة الكترونية مريحة، فالفكرة الاساسية في الكتاب البصري تتمثل في تقديم كتاب يشبه الكتاب الورقي الى اقصى حد مع استبدال خصائصه المادية مثل الحجم والجودة بخصائص بصرية .



## كتاب النص الفائق H hypertext Book:

تعتمد فكرته على انتاج كتاب الكتروني بشكل الي باستعمال طرائق استرجاع المعلومات إذ يمكن الوصول بسرعة وفعالية للمعلومات المطلوبة، إذ يتم تحويل الوثائق النصية الى نص فائق فيتم بناء روابط داخل المستند وبين المستندات المختلفة إذ يستطيع المستعمل ان يصل للمعلومات بطريقة غير خطية . وتحويل الكتب التعليمية الى نظام النص الفائق يمكن المتعلم من الوصول بسرعة الى المعلومات المتناثرة في ارجاء الكتاب. ولكي يفهم المتعلم هذا الكتاب فان عليه ان يقرأه من البداية، لذا فالقائمون على تصميم وانتاج كتاب النص الفائق يجب ان يحافظوا على بناء وخصائص الكتاب الورقي.

بينما يرى الطيار ( 1999 ) ان انواع الكتب الالكترونية تصنف كالآتي :

الكتب الالكترونية النصية : هي الكتب التي تحتوى على النص الكامل المطبوع للكتاب ويستطيع المستفيد أن يسترجع الكتاب من خلال اي كلمة من كلمات النص المخزنة أليا ، ويتميز هذا النوع بسهولة البحث عن طريق كلمات المؤلف نفسها دون الرجوع إلى رؤوس الموضوعات.

الكتب الالكترونية النصية المصورة: وهذا النوع يختلف عن النوع الأول في طريق البحث فلا يمكن لأي باحث أن يبحث عن طريق نص الكتاب ولكن يجب أن يعتمد على رؤوس الموضوعات أو عن طريق عناوين فصول الكتاب.

الكتب الالكترونية متعددة الوسائط: هذا النوع من الكتب ليس مقتصرًا على النصوص فقط وإنما يضاف إليها الصوت والصورة وغيرها من الوسائط المتعددة وهذا النوع شائع في الكتب التعليمية وكذلك النص القرآني .

## الدراسات السابقة :

قام الباحث بعرض مجموعة من الدراسات العربية والاجنبية التي لها علاقة بحوسبة (تصميم) الكتب والحقائب الالكترونية واستخدامها في العملية التعليمية ، ولم يعثر الباحث (على حد علمه) على دراسة تناولت حوسبة منهج كامل لمادة الحاسوب للمرحلة المتوسطة ، الا انه ذكر بعض الدراسات التي تخص (حوسبة المنهج ، وتقويم مناهج محوسبة ، معايير التصميم ) بشكل عام ، لكونها محاور اساسية في دراسته.

## أولا : الدراسات العربية

أجرى Alshaya & Afnan (2017) دراسة بعنوان: "تصميم ونشر الكتاب الإلكتروني التفاعلي للطلاب من جامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن/ جامعة امبراطورية دراسة تجريبية" تهدف هذه الدراسة إلى مواكبة التطورات السريعة في مجال التعلم الإلكتروني والتي تشمل استخدام واسع النطاق للكتب الإلكترونية. لذلك أجرى الباحثون دراسة تجريبية حول (55) عضو من أعضاء هيئة التدريس . وأكدوا على أهمية الكتب الإلكترونية في التعليم والحاجة إليها. وبناء على ذلك، فإن المؤلفين قاموا بتصميم ونشر كتابهم "تكنولوجيا التعليم: أسس وتطبيقات" باعتبارها تفاعلية تطبيق على منصات التطبيقات باستخدام نموذج التصميم الذي تم تطويره من قبلهم واعتماد قائمة من (28) معيار مقسم إلى أربعة مجالات لضمان جودة تصميم وتطوير الكتاب الإلكتروني وفقا للمعايير التعليمية والتكنولوجية. بعد ذلك، تصورات الطالبات من (44) طالبة من جامعة الأميرة نورا بنت عبد الرحمن. وتشير النتائج إلى أن الطلاب لديهم المهارات الأساسية اللازمة لتحميل وقراءة الكتب الإلكترونية والاستفادة من خصائصه، بالإضافة إلى ذلك، فإنها تعتقد في فائدتها وهم راضون عن ذلك لأنها تنوي الاستمرار في استخدام الكتب الإلكترونية في المستقبل.

وأجرى الربيعي (2016) دراسة بعنوان: "تصميم كتاب الكتروني لمادة الحاسبات للمرحلة الاولى في كليات التربية الرياضية وفقاً لمعايير العالمية IMS" هدفت هذه الدراسة الى تصميم كتاب الكتروني وفق معايير (IMS) لمادة الحاسبة للمرحلة الاولى في كليات التربية الرياضية في العراق وباستخدام احد البرامج التطبيقية لإنتاج الكتب الالكترونية (Flipbook maker pro) ثم تقويمه من قبل الخبراء وكان عددهم (25) وتطبيقه على عينة الطلبة عددهم (31) طالب وطالبة ايضاً بغرض التقويم من قبل الطلبة ، وقد استخدم منهج البحث الوصفي، وبرنامج SPSS لاستخراج النتائج الاحصائية ، وكانت نتائج الدراسة كالآتي: اتفاق عال بين الخبراء والطلبة على ان تصميم الكتاب مناسب من الناحية العلمية ومصمم وفق المعايير العالمية IMS. النسبة المئوية لعينة الخبراء كانت 86% وبتقدير جيد جداً لتصميم الكتاب. النسبة المئوية لعينة الطلبة كانت 81% وبتقدير جيد جداً لتصميم الكتاب.

وقام يوسف (2015) بدراسة عنوانها: " تقويم التعليم الإلكتروني في مادة الحاسوب من وجهة نظر المشرفين والمدرسين" هدفت هذه الدراسة إلى تقويم التعليم الإلكتروني المتبع في مادة الحاسوب في العراق، والمطبق في عدد من المدارس التابعة لوزارة التربية العراقية، وذلك عن طريق تشخيص نقاط الضعف والقوة المحيطة به من وجهة نظر المشرفين والمدرسين وتقديم المقترحات التي من شأنها تعزيز نقاط القوة وتلافي وعلاج نقاط الضعف. وقد تكونت عيني البحث من عدد من المشرفين والمدرسين في المدارس التي تم شمولها بتطبيق التعليم الإلكتروني في محافظة الديوانية، ليتم إجراء البحث في أثناء العام الدراسي 2004-2005م، وقد استخدمت الاستبانة كأداة للبحث، بعد القيام بحساب الصدق، وحساب الثبات باعتماد معامل الفا كرونباخ ، تألفت أداة البحث من (115) فقرة. وكانت نتائج الدراسة : إن التعليم الإلكتروني المتبع قد تحققت أهدافه وفقاً لآراء أفراد عيني البحث، واتضح أن نوع التعليم الإلكتروني المتبع هو من النوع المدمج، وان توافر الجوانب المادية كان على نحو جيد، وتوافر كفاية المدرسين لاعتماد التعليم الإلكتروني الحالي في مادة الحاسوب،

كما ان التعليم المتبع ملائم لمستوى النمو المعرفي للطلبة، كما اتضحت الحاجة إلى تطوير المحتوى المعرفي المحوسب (حوسبة المنهج )، وتنوعت أساليب التقويم المتبعة التي كان أبرزها التقويم المحوسب، وكان هناك ضعف في الجوانب البرمجية المناسبة للتعليم الإلكتروني، ولم يكن تطبيق التعليم الإلكتروني في أغلب فصول الكتاب جيداً، ويجب تهيئة نظام إدارة الصف الإلكتروني للاستعمال الفردي والجمعي واعتماده، وأوصت الباحثة تطوير أهداف التعليم الإلكتروني لتتلاءم مع مواد دراسية ومراحل عمرية متنوعة، وإشراك مدرسي الحاسوب بدورات تهدف لتطوير مهاراتهم حول التعليم الإلكتروني، وإشراك الطلبة بدورات تعريفية ببرمجيات التعليم الإلكتروني قبل البدء بالتعامل مع التعليم الإلكتروني.

وقام خورشيد (2015) بدراسة عنوانها: "اثر استخدام برنامج محوسب في تحصيل طلبة الصف السابع الاساسي في مادة الحاسوب في مدارس مديرية تربية عمان الاولى" الذي تناول أثر استخدام برنامج محوسب في تحصيل طلبة الصف السابع في مادة الحاسوب في الاردن، باستخدام ادوات البحث المتمثلة بالبرنامج التعليمي المحوسب والاختبار التحصيلي لقياس تحصيل الطلبة ثم اجري الصدق والثبات على الاداتين ، وكان مجتمع الدراسة طلبة الصف السابع الاساسي في الاردن للفصل الدراسي الثاني 2014 / 2015 م ، وبلغت عينة الدراسة العشوائية (120) طالب وطالبة ، المجموعة الضابطة (60) طالب وطالبة والمجموعة التجريبية (60) طالب وطالبة التي تم تدريسها برنامج الطباعة وشبكة الانترنت من كتاب الحاسوب ، بينما درست المجموعة الضابطة تلك الوحدات بالطريقة العادية وليست المحوسبة وكانت نتائج الدراسة :

اظهرت النتائج وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ( $a \leq 0.05$ ) تعزى لطريقة التدريس ولصالح المجموعة التجريبية .

اظهرت النتائج عدم وجود فروق ذات دلالة احصائية عند مستوى الدلالة ( $a \leq 0.05$ ) بين متوسط علامات الطلبة تعزى الى الجنس والتفاعل بين الطريقة والجنس .

وأجرى العمري وعيادات (2015) دراسة بعنوان: "درجة توافر معايير تصميم المواقع الإلكترونية في موقع جامعة اليرموك الإلكتروني من وجهة نظر متخصصي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات" هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن درجة توفر معايير تصميم المواقع الإلكترونية على موقع جامعة اليرموك من وجهة نظر متخصصي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، وتكونت عينة الدراسة من (32) عضو هيئة تدريس و(22) فني حاسوب ممن يعملون في جامعة اليرموك في الأردن. ولجمع البيانات قام الباحثان بتطوير استبانة مكونة من (42) فقرة موزعة على ستة أقسام وهي: معايير تشغيل الموقع، والتصفيح، واللغة، والتصميم، ومظهر الشاشة، والدقة والحدثة. وللإجابة عن أسئلة الدراسة استخدمت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية، واختبار (t-test) (وأشارت نتائج الدراسة إلى أن درجة توفر معايير التصميم جاءت بدرجة كبيرة. كما أشارت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية على متغير الوظيفة ولصالح الفنيين. كما أشارت النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية على متغير سنوات الخبرة .

كما أجرى الحسيني (2014) دراسة بعنوان: "تقويم الكتاب الإلكتروني في اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي في ضوء معايير الجودة" هدفت هذه الدراسة إلى تقويم الكتاب الإلكتروني في اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي في ضوء معايير الجودة. حيث قامت الباحثة بإعداد قائمة بمعايير جودة الكتاب الإلكتروني وتحليل الكتاب في ضوءها. وتوصلت الدراسة إلى نتائج من أهمها: بلغ عدد معايير جودة الكتاب الإلكتروني عشرة معايير رئيسه (سبعة معايير تربوية، ثلاثة معايير فنية). و اشتملت هذه المعايير على (124) مائة وأربعة وعشرين مؤشراً، توافر واحد وثلاثون مؤشراً منها بدرجة كبيرة بنسبة 25%، كما توافر ثمانية وعشرون مؤشراً بدرجة متوسطة بنسبة 22.58%، بينما لم يتوافر خمسة وستون مؤشراً بنسبة 52.42%؛ مما يعني أن أكثر من نصف المؤشرات - بصفة عامة - لم تكن متوافرة في الكتاب الإلكتروني. كانت المعايير التربوية هي الأقل توافراً في الكتاب الإلكتروني مقارنة بالمعايير الفنية، إذ بلغ عددها سبعة معايير، تضمنت ثمانية وأربعين مؤشراً، لم يتوافر ثلاثة وثلاثون منها وذلك بنسبة 68.75%، بينما توافر خمسة مؤشرات فقط بدرجة كبيرة بنسبة 10.42%،

كما توافر عشرة مؤشرات بدرجة متوسطة بنسبة 20.83%. كانت المعايير الفنية هي الأكثر توافراً في الكتاب الإلكتروني مقارنة بالمعايير التربوية، إذ بلغ عددها ثلاثة معايير رئيسية، تضمنت ستة وسبعين مؤشراً، توفر ستة وعشرون بدرجة كبيرة بنسبة 34.21%، كما توافر ثمانية عشر مؤشراً بدرجة متوسطة بنسبة 23.68%، بينما لم يتوافر اثنان وثلاثون مؤشراً بنسبة 42.11%.

وقام احمد وفيصل (2014) بدراسة عنوانها: "تقويم المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة في ضوء معايير جودة المقررات الالكترونية" هدفت هذه الدراسة الى تقويم المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة في ضوء معايير جودة المقررات الالكترونية وكذلك التعرف الى معايير جودة المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة، وصولاً لتحقيق اهداف الدراسة والاجابة عن اسئلتها استخدم الباحثان المنهج الوصفي التحليلي، وذلك بتصميم استبانة لجمع البيانات. وتكون مجتمع الدراسة من المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة اما العينة فقد اختيرت عشوائياً تمثلت بـ (23) مقررًا الكترونياً تقدم بكلية الدراسات العليا وخرجت الدراسة بمجموعة من النتائج اهمها: توصل الباحثان الى قائمة معايير لجودة المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة جاءت بـ (5) محاور رئيسية تندرج تحت (5) معايير و(68) مؤشراً فرعياً. تحقق جميع معايير جودة المقررات الالكترونية التي تم التوصل لها في المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة. ان معايير احتواء الكتب الالكترونية في جامعة السودان على اهداف ومخرجات التعلم وتوصيف المقرر الالكتروني والوسائط المتعددة وشؤون الطلاب تتحقق بدرجة عالية اما معيار اساليب التعليم والتعلم فيتحقق بدرجة متوسطة.

## ثانياً: الدراسات الاجنبية

قام (Plangorn & Poopan , 2017) بدراسة وعنوانها: "تطوير كفاءات المعلمين في إنتاج واستخدام الكتب الإلكترونية في شاتشغساو/تايلاند" الهدف من هذا البحث تطوير كفاءة المعلمين من حيث إنتاج واستخدام الكتب الإلكترونية في شاتشغساو، ودراسة آثار استخدام الكتب الإلكترونية في دروس المعلمين في شاتشغساو. استخدمت هذه الدراسة المنهج التجريبي منهجاً للدراسة. وقد تم تقسيم إجراء البحث إلى ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى (فهم الوسائط الإلكترونية) تم جمع البيانات النوعية عن طريق إجراء مقابلات مع خمسة خبراء لديهم خبرة في وسائل الإعلام الإلكترونية. وكانت معايير اختيار هؤلاء الخبراء (لديهم خبرة في استخدام / كانوا خبراء لديهم خبرة في تصميم وتطوير اعلام الكتروني).

المرحلة الثانية (تعزيز إنتاج كفاءات المعلمين للكتاب الإلكتروني في شاتشغساو). في هذه المرحلة صممت الباحثة ورشة عمل لمدة يوم واحد لتعزيز كفاءات إنتاج الكتب الإلكترونية للمعلمين في شاتشغساو على أساس النتائج في المرحلة الأولى ، باختيار عينة بسيطة عشوائية وكان المشاركون في هذه المرحلة 28 المعلمين في شاتشغساو.، وقد تم تحديد مكونات الكتب الإلكترونية من ثلاثة مكونات رئيسية: (1) بنية الكتاب الإلكتروني تتكون من تسعة عناصر بما في ذلك (الغطاء الأمامي؛ المقدمة؛ محتويات؛ تظاهرة؛ تفاصيل؛ نشاط بعد الاختبار؛ المراجع؛ والغطاء الخلفي) (2) وسائط متعددة تتألف من خمسة عناصر بما في ذلك (النص؛ الصور الثابتة؛ الرسوم المتحركة؛ صوت؛ والفيديو) . (3) ارتباط تشعبي يتكون من عنصرين بما في ذلك الروابط الداخلية والروابط الخارجية.

اما المرحلة الثالثة (دراسة آثار استخدام الكتب الإلكترونية في التعليمات).

وقام (Aras Bozkurt and Mujgan Bozkaya،2015) بدراسة وكان عنوانها: "معايير التقييم للكتب الإلكترونية التفاعلية للتعليم المفتوح والتعلم عن بعد" حيث اجريت في جامعة الاناضول في تركيا ، والهدف من هذه الدراسة المختلطة الأسلوب هو تحديد معايير التقييم للكتب الإلكترونية التفاعلية.

وللحصول على إجابات عن أسئلة البحث في الدراسة، تم جمع البيانات الكمية والنوعية على حد سواء من خلال استخدام نموذج تقويم (دلفي) ذو الأربع دورات مع فريق مؤلف من 30 خبيراً. تم فحص مجموعه (20) من الكتب الإلكترونية التفاعلية مع منهجية التحقيق الاستدلالي. و في المرحلة النهائية، تم دمج نتائج استخدام اسلوب (دلفي) ونتائج التحقق الاستدلالي. وتم الحصول على النتائج النهائية، وفي ضوءها تم وضع معايير التقييم للكتب الإلكترونية التفاعلية وحددت بأربعة مجالات و 15 بعداً، و 37 معياراً.

وأجرى (Selthofer, 2014) دراسة وكان عنوانها: "تصميم الكتب الإلكترونية: توقعات القراء في منظور مقارن" الهدف من هذه الدراسة هو مقارنة العناصر الأساسية المستخدمة في تصميم الكتب المطبوعة والإلكترونية. و تركز على عناصر رئيسية: غلاف الكتاب، الطباعة، اللون، الصورة، المحتوى. واستخدمت عشرة كتب نشرت في شكل مطبوع وإلكتروني في كرواتيا بين عامي 2010 و 2012 كعينة بحثية. وطرق البحث المستخدمة هي تحليل المحتوى البصري والمقابلات. وتشير نتائج البحث إلى أن العناصر الرسومية للكتاب الإلكتروني تعتمد بشكل كبير على ميزات الأشكال الإلكترونية وعلى قراء الكتاب الإلكتروني وان المزايا الرئيسية للكتاب الإلكتروني هي أنها قابلة للبحث، قابلة للتكيف، مرتبطة بسهولة مع وثائق رقمية أخرى، قابلة للنقل، يمكن الوصول إليها بسهولة ودائمة، إلا أن أغلبية المشاركين الذين تمت مقابلتهم اجمعوا أن قراءة الكتاب الإلكتروني كانت شيئاً جديداً لهم وهم يفضلون التفاعل مع الكتاب المطبوع.

وأجرى Marczak (2013) دراسة وكان عنوانها: "معايير التقييم في اختيار الكتاب الإلكتروني" وتهدف هذه الدراسة إلى اقتراح معايير التقييم (القبلي) لاستخدام معلمي اللغة الذين يرغبون في استخدام الكتب الإلكترونية أو الكتب المدرسية الإلكترونية كوسيلة تدريس خاصة بهم. عن طريق انتقاء مجموعة من المعايير التي تكون قادرة على تقييم مدى مساعدة الكتاب الإلكتروني / الكتاب الإلكتروني المدرسي في عملية التدريس. وتستعرض الدراسة بإيجاز المزايا التي تحسن من تدريس اللغة باستخدام تكنولوجيا التعليم. وتقدم مجموعة الميزات الأساسية للكتب الإلكترونية، وتظهر تصنيفات معتمدة لأنواع الكتب الإلكترونية، فضلاً عن أنواع وخصائص الكتب الإلكترونية المقدمة في هذه الدراسة. ونتائج هذه الدراسة هي قائمة معايير التقييم المتعلقة بثلاثة جوانب من الكتاب الإلكتروني:

- (1) تخطيط وتصميم الكتاب (2) المحتوى والوظائف (3) والوسائط التفاعلية المرفقة.



التعقيب على الدراسات السابقة :

عرض الباحث (7) دراسات عربية و ( 4 ) دراسات اجنبية ، لكل منها هدف يختلف عن الاخرى الا انها جميعها تشترك بانها تركز على احد المحاور ( تصميم منهج او اختبار او موقع الكتروني ، تقويم المنهج المصمم ، اختيار معايير للتقويم او التصميم ، تطوير كفاءة تصميم المعلمين للكتب الالكترونية ) ، حيث استبعد الباحث اي دراسة تتناول اثر او فاعلية الكتاب الالكتروني رغم توافرها وذلك لأنها لا تصب في هدف البحث بشكل مباشر ، وفي ضوء تلك الدراسات لخص الباحث الملاحظات الاتية :-

اتفقت كل من دراسة ( Plangson & Poopan , 2017 ) و ( Marczak, 2013 ) و ( Selthofer ) و (2014) ، و ( Aras Bozkurt and Mujgan Bozkaya,2015 ) و ( Alshaya & Afnan,2017 ) و (الحسيني،2014) (الربيعي،2016) و (العمري ويوسف،2015) و (احمد وفيصل،2014) و (يوسف،2015) على ان المكونات الرئيسة للكتب الالكترونية التي ممكن تقييما هي المحتوى ، الهيكل العام الكتاب (شكله) ، الوسائط المتعددة ( الصور ، الصوت ، الحركة) والارتباطات التشعبية ، وهذا يتفق مع الدراسة الحالية حيث ان الباحث حدد أربع مجالات في تصميمه هي: تصميم الكتاب، المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني، استخدام الكتاب وخصائص الكتاب الالكتروني مع الفقرات الدالة لكل مجال .

اتفقت دراسة ( Aras Bozkurt and Mujgan Bozkaya,2015 ) و (الحسني،2014) و(مطلبك،2016) مع الدراسة الحالية في انها تناولت تقويم الكتاب الالكتروني او موقع الكتروني وفق معايير محددة .

اتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (مطلبك،2016) و ( Alshaya & Afnan,2017 ) في انها تناولت تصميم (كتاب / موقع / برنامج) الكتروني وفق معايير محددة مسبقاً .

اما دراسة (العمري ويوسف،2015) و (احمد وفيصل،2014) و ( Marczak, 2013 ) فقد تشابهت مع بعضها في انها تناولت وضع معايير لتقييم الكتب الالكترونية .

اتفقت دراسة (يوسف، 2015) مع الدراسة الحالية حاجة التعليم الالكتروني الى حوسبة المحتوى العلمي للمنهج .

تباين منهج البحث في الدراسات السابقة بين منهج البحث الوصفي التحليلي ومنهج البحث التجريبي .

وتتميز الدراسة الحالية عن الدراسات السابقة بانها استخدمت لغة برمجية في تصميم الكتاب الالكتروني ولم تستخدم برامج جاهزة، كما تتميز هذه الدراسة انها قامت بتحويل اول كتاب ورقي الى كتاب الكتروني في المدارس الإسلامية في العراق.

وقد افاد الباحث من الدراسات السابقة في الجوانب الآتية :

التعرف على طرق تصميم وانتاج الكتاب الالكتروني والفرق بينها.

تحديد منهج البحث المناسب للدراسة بعد الاطلاع على الدراسات المشابهة السابقة .

الاطلاع على كيفية بناء الاداة ( الاستبانة ) وطرق ايجاد الصدق والثبات لها والوسائل الاحصائية المستخدمة في تحليل البيانات المستحصلة من الاستبانات .

تحديد طرق التقويم والنماذج المستخدمة في الدراسات السابقة لانتقاء المناسب منها للدراسة الحالي

## الفصل الثالث الطريقة والاجراءات

يتناول هذا الفصل وصفاً للطريقة والاجراءات التي تم اتباعها لتحقيق أهداف الدراسة حيث تم التطرق لكل من : منهج الدراسة ، مجتمع الدراسة ، العينة ، ادوات الدراسة (خطوات اعداد الاداة ، التحقق من الصدق والثبات ، اجراءات تطبيق الاداة ) ، الوسائل الاحصائية .

### أولاً: منهج الدراسة

اتبع الباحث منهج البحث الوصفي في الوصول لنتائج الدراسة ملائمة اهداف الدراسة .

### ثانياً: مجتمع الدراسة

تكون مجتمع الدراسة من جميع معلمي الحاسوب للمرحلة المتوسطة في محافظة بغداد في العراق .

### ثالثاً: عينة الدراسة

جرى اختيار العينة بشكل قصدي متمثل بـ معلمي الحاسوب لـ (15) مدرسة اسلامية في محافظة بغداد وذلك للأسباب التالية :

الكتاب الالكتروني قد صمم لمنهج الحاسوب الذي يدرس في المدارس الاسلامية .

توافر مختبرات الحاسوب واجهزة الحاسوب في تلك المدارس.

عمل الباحث كمدرس في احدى المدارس الاسلامية في بغداد.

وقد شملت العينة (15) مدرساً ومدرسة.

ولكون مادة الحاسوب تدرس بواقع ( حصة ) واحدة اسبوعياً ، فأن عدد معلمي الحاسوب في كل مدرسة يتراوح بين معلم او اثنين كحد اعلى ، حيث بلغ عدد الاستبانات الموزعة مع الـ (CD) الخاص بالكتاب الالكتروني المصمم من قبل الباحث (20) استبانة، وقد اختار الباحث الفصل الثاني للعام الدراسي 2016/2017 شهري (نيسان وايار) لتوزيع وجمع الاستبانات وذلك لكون معلمي المادة كانوا قد اتموا تدريس المنهج ، وتم استلام (15) استبانة بعد ملئها وذلك بسبب اهمال (3) منها لعدم اكتمال ملئ البيانات فيها و عدم ارجاع (2) منها .

#### رابعاً: أدوات الدراسة

لتحقيق أهداف الدراسة استوجب على الباحث اعداد اداتي الدراسة المتمثلة بـ :

أولاً) كتاب الحاسوب الالكتروني للصف الاول المتوسط في العراق الذي قام الباحث بتصميمه وفق المعايير العالمية.

ثانياً) استبانة تقويم الكتاب الالكتروني المعدة من قبل الباحث وفق المعايير العالمية بغرض تقويم الكتاب المصمم من وجهة نظر معلمي الحاسوب.

#### أولاً: كتاب الحاسوب الالكتروني للصف الاول المتوسط

مرت عملية تصميم الكتاب الالكتروني بأربع مراحل رئيسة وهي:

التحليل: تم اختيار كتاب مادة الحاسوب للصف الاول من المرحلة المتوسطة، ملحق (5) ، لإجراء عملية التحويل من الكتاب (الورقي) الى الكتاب الالكتروني ثم جمع البيانات الخاصة بالكتاب وهي: المعايير العالمية، ومحتوى المادة العلمي، والفئة العمرية، وظروف البيئة التعليمية.

التصميم: تم اتباع منهج معين لتصميم الكتاب الالكتروني قائم على استخدام لغة برمجه (v.basic 6) بدلا من استخدام برنامج جاهز لإنتاج الكتاب الالكتروني وذلك بغرض التحكم في اماكن وضع الازرار والوانها وطريقة الانتقال من صفحة الى اخرى وفقا لمتطلبات المرحلة العمرية للطلبة.



بعد الانتهاء من المشروع ونتاج الكتاب بالكامل

التنفيذ: بعد الانتهاء من اعداد الكتاب الالكتروني من خلال برنامج ( Visual Basic6 ) تم تنفيذ الكتاب المصمم حيث استخدم جهاز الحاسوب لفتح الكتاب الالكتروني المصمم وتصفح صفحاته ،وتعد هذه المرحلة مرحلة التطبيق الفعلي للكتاب الالكتروني، وبعد الانتهاء من تنفيذ الكتاب الالكتروني تم تخزينه على قرص (CD) ، ملحق (6) ، صور بعض صفحات الكتاب الالكتروني المصمم من قبل الباحث.

### ثانياً: استبانة تقويم الكتاب الالكتروني

تعد الاستبانة هي الاداة الرئيسة للدراسة ، حيث تم مراعاة المعايير العالمية ، جدول (2)، لإنتاج الكتاب الالكتروني وقد اشتملت بصورتها الاولى على (4) مجالات و (32) فقرة موزعة على المجالات الاربعة، ملحق (1)، حيث مرت عملية اعداد الاستبانة بالخطوات التالية :

تحديد مصادر اعداد الاداة (الاستبانة) وقد شملت المصادر كل من :

الاطلاع على الادبيات التربوية التي لها علاقة بتقويم التعليم الالكتروني بشكل عام وتقويم الكتاب الالكتروني بشكل خاص .

الدراسات السابقة كدراسة (عيادات، 2015) و (الربيعي ، 2016) و (العمري ويوسف، 2015) و (الحسيني، 2014) و (احمد وفيصل، 2014) في حد ما اتيح للباحث .

أراء ذوي الخبرة من الاساتذة والمتخصصين في مجال التكنولوجيا وعلم الحاسوب والمناهج والقياس والتقويم ، ملحق (2).

إعداد استبانة التقويم بصورتها الاولى ، حيث تم اعدادها وفقاً للمعايير العالمية مروراً بالخطوات التالية:

تحديد هدف الاستبانة : ان هدف الاستبانة هو تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول متوسط وبشكل عام .

تحديد مجالات الاستبانة الرئيسة والمتمثلة بـ (4) مجالات ولكل مجال مجموعة فقرات دالة عليه كما في الجدول (3):

تسلسل المجال	المجال	عدد الفقرات
اولاً	تصميم الكتاب الالكتروني	10
ثانياً	استخدام الكتاب الالكتروني	10
ثالثاً	المحتوى العلمي للكتاب	7
رابعاً	خصائص الكتاب الالكتروني	5
	مجموع الفقرات	32

جدول رقم (3)

المجالات الرئيسية وفقرات القائمة بصورتها الاولى

صدق الاداة :

تم التحقق من الصدق الظاهري لأداة الدراسة من خلال عرض قائمة المعايير بصورتها الاولى على مجموعة من الخبراء في تخصص المناهج وطرائق التدريس وعلوم الحاسبات والقياس والتقويم ، ملحق

(2) ،

وذلك للتأكد من تمثيلها للمعايير العالمية وحسن صياغتها فضلاً عن دقتها العلمية وتم اعتماد نسبة اتفاق (80)% من الخبراء مع تعديل بعض الفقرات (اعادة صياغة ، دمج ، حذف فقرة).

تسلسل المجال	المجال	عدد الفقرات
اولاً	تصميم الكتاب الالكتروني	9
ثانياً	استخدام الكتاب الالكتروني	9
ثالثاً	المحتوى العلمي للكتاب	7
رابعاً	خصائص الكتاب الالكتروني	6
	مجموع الفقرات	31

وبذلك اصبحت القائمة بصورتها النهائية ، مكونة من (4) مجالات و (31) فقرة موزعة على المجالات ودالة عليها ، ملحق (3)

جدول رقم (4)

المجالات الرئيسة وفقرات الاستبانة بصورتها النهائية

ولغرض التأكد من صلاحية الكتاب الالكتروني المصمم ، قام الباحث بإعداد الاستبانة بمجالاتها والفقرات الدالة عليها لتوجه الى معلمي الحاسوب للتثبت من اراءهم وملاحظاتهم عن الكتاب الالكتروني بشكل موضوعي ودقيق بغية تقويمه ، وقد اعتمد قائمة المعايير بمجالاتها والفقرات الدالة عليها بعد ان حولت الى صيغة أسئلة ووضع لها (5) بدائل للاستجابة المتدرجة حسب مقياس ليكرت الخماسي (جيد جداً، جيد، متوسط ، مقبول ، ضعيف) واعطيت الدرجات (5، 4، 3، 2، 1) على التوالي ، ملحق (4).

و يرى (علام، 2006) ان الجوانب الايجابية لهذه الطريقة من المقاييس هي:



جميع فقراته تقيس المقياس نفسه.

اتاحة الفرصة للمستجيبين للتعبير عن استجاباتهم عن طريق البدائل المتعددة في كل فقرة من فقرات الاستبيان.

تلافي الصعوبة الناتجة من عرض الفقرات على عدد كبير من المحكمين وسهولة تحليل فقراته احصائياً.

ثبات الاداة (الاستبانة) :

لقياس ثبات الاداة تم عرض فصلين من الكتاب المصمم مع الاستبانة على عينة استطلاعية من مجتمع البحث متمثلة بـ معلمي الحاسوب والبالغ عددهم (6) وطلب منهم الاطلاع على الفصلين المصممين الكترونياً ثم ملئ الاستبانة بدقة، وقام الباحث بإحصاء نتائج الاجابات على قائمة يدويا ، ملحق (4) ، ثم ايجاد الثبات للاستبانة ككل باستخدام معادلة (الفا كرونباخ) في برنامج (APss) لإيجاد معامل الثبات وقد بلغت قيمة معامل الثبات (0.89) ، اي انه معامل ثبات قوي وهذا يشير الى ان اداة الدراسة تتمتع بدرجة عالية من الثبات وانها مناسبة لتحقيق اهداف الدراسة.

إجراءات الدراسة :

للقيام بإجراءات الدراسة تم اتباع الخطوات الاتية:

الاطلاع على الادب النظري والدراسات السابقة، ومن ثم اعداد أداة الدراسة، وبعد ذلك جرى التحقق من ثبات الأداة وصدقها.

تم البدء بتطبيق الاداة على مرحلتين ، الاولى كانت ضمن الاطار الاستطلاعي ( اي تم تطبيقه على عينة استطلاعية) مكونة من (6) معلمي الحاسوب تم اختيارهم بشكل عشوائي ، للتعرف على مدى وضوحها وسلامتها ولمعرفة الوقت المستغرق لتوزيع وملئ الاستبانة وكيفية الاجابة عنها والتعرف على مدى استيعاب افراد العينة لفقرات الاستبانة ولإجراء الثبات عليها كما تم توضيحه في موضوع ثبات الاستبانة قبل توزيعها على العينة الاساسية .

اما تطبيق الاداة على العينة الرئيسة فقد قام الباحث بتوزيع الاستبانة بصورتها النهائية على عينة الدراسة البالغ عددها (15) معلم من ذوي تخصص الحاسبات و بدءاً من يوم الخميس الموافق (4/5/2017) ولغاية يوم الاحد الموافق (21/5/2017) ، حيث اختار هذا التاريخ لعدة اسباب ابرزها ، عدم انشغال المعلمين بالحصص حيث يعد نهاية الفصل الثاني للعام الدراسي 2016 /2017 م ، كما ان المعلم يكون قد انهى تدريس المنهج كاملا ومن مقتضيات هذه الدراسة ان يجيب المعلم على بعض الفقرات والمجالات التي تستوجب اتمام المقرر ، وكون المعلم ملزم بالدوام والحضور الى المدرسة في تلك الفترة ، فهذا يسهل اللقاء بهم وتوزيع وجمع الاستبانات منهم قبل انفكاكهم للعطلة الصيفية ، وقد تم جمع البيانات وتبويبها تمهيداً لمعالجتها احصائياً في برنامج APSS، ملحق (7).

#### خامساً: التحليل الاحصائي

تم استخدام مجموعة من الوسائل الحسابية الرياضية لاستخلاص النتائج وهي: النسب المئوية لاستخلاص نسبة الاتفاق بين المحكمين، الوزن المئوي لاستخلاص الترتيب الخاص بكل فقرة من فقرات المحاور ومستوى تحققها، المتوسط الحسابي للتعرف على مدى تحقق الفقرة. وكانت قيم البدائل التي تم اعتمادها فقرة من فقرات الاداة لحساب الوسط المرجح كالتالي (1) جيد جداً: قيمة البديل (5)، (2) جيد : قيمة البديل (4)، (3) متوسط : قيمة البديل (3)، (4) مقبول : قيمة البديل (2)، (5) ضعيف : قيمة البديل (1). كما استخدم الباحث مجموعة من الوسائل الاحصائية وهي:1- معادلة الفا كرونباخ لإيجاد ثبات الاداة، 2- مقياس ليكرت الخماسي لإيجاد تقدير كل فقرة في الاداة. مع توظيف برنامج المعالج العربي في الاحصاء الاجتماعي (Apss) لمعالجة نتائج الدراسة .

## الفصل الرابع عرض النتائج

يتضمن هذا الفصل عرض نتائج الدراسة التي هدفت الى تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية ، بعد تصميم الكتاب وفق المعايير العالمية ، وسيتم عرض نتائج الدراسة وفقاً لما تناولته من اسئلة.

### النتائج المتعلقة بالسؤال الاول :

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم وفقاً للمعايير العالمية لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية بشكل إجمالي؟

للإجابة على هذا السؤال تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية واتجاه العينة ككل باستخدام برنامج المعالج الإحصائي Apss .

ان اتجاه العينة ( تقدير الفقرات) تراوح من متوسط كحد ادنى الى جيد جداً كحد اعلى ونسبة مئوية (61.4) % كحد ادنى الى (100) % كحد اعلى واعلى انحراف معياري بلغ (0.93) اما ادنى انحراف كان (0) واعلى متوسط حسابي بلغ (5) وادنى متوسط كان (3.07) وبذلك فان المتوسط الحسابي لتقييم الكتاب ككل بلغ (4.45) بانحراف معياري قدره (0,76) لتكون النسبة المئوية لتقييم الكتاب ككل (89%) وبذلك يكون تقدير العينة (جيد جيداً) لتصميم الكتاب الالكتروني وبشكل إجمالي والجدول (5) يوضح هذه النسب

جدول (5)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية والتقديرات (اتجاه العينة) لتصميم الكتاب ككل

التقديرات العامة لتصميم الكتاب الالكتروني	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	النسبة المئوية	التقدير العام
	4.45	0.76	89	جيد جداً

النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني :

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل مجال من مجالات الاداة؟

للإجابة على هذا السؤال تم استخراج المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية واتجاه العينة لكل مجال باستخدام برنامج المعالج الاحصائي Apss ، والجدول (6) يوضح المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية واتجاه العينة وترتيب كل مجال ( مرتبة تنازلياً).

جدول ( 6 )

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والنسبة المئوية واتجاه العينة لكل مجال

(مرتبة تنازلياً)

الترتيب	معدل تقدير المعلمين	النسبة	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	المجال	تسلسل المجال ضمن الاداة
1	جيد جداً	92.2	0.65	4.61	استخدام الكتاب الالكتروني	ثانياً
2	جيد جداً	89.8	0.67	4.49	خصائص الكتاب الالكتروني	رابعاً
3	جيد جداً	87.6	0.79	4.38	المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني	ثالثاً
4	جيد جداً	86.4	0.87	4.32	تصميم الكتاب الالكتروني	اولاً

ونلاحظ من الجدول (6) ان المتوسط الحسابي للمجالات ككل تراوح بين (4.32- 4.61) والانحراف المعياري كان بين (0.65- 0.87) اما النسبة المئوية فقد سجلت (92.2- 86.4) وحازت جميع المجالات على تقدير (جيد جداً) حيث كانت المرتبة الاولى لمجال استخدام الكتاب الالكتروني بمتوسط حسابي (4.61) وبانحراف معياري قدره (0.65) لتكون النسبة المئوية لهذا المجال (92.2) فيكون تقدير العينة لهذا المجال (جيد جداً)، بينما كان مجال خصائص الكتاب الالكتروني في المرتبة الثانية بمتوسط حسابي قدره (4.49) وانحراف معياري (0.67) لتكون النسبة المئوية لهذا المجال (89.8)% وبتقدير (جيد جداً)، بينما حاز مجال المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني على المرتبة الثالثة بمتوسط حسابي قدره (4.38) وانحراف معياري (0.79) لتكون النسبة المئوية لهذا المجال (87.6)% وبتقدير (جيد جداً) ايضاً،

بينما كانت المرتبة الرابعة والاخيرة كانت من نصيب مجال تصميم الكتاب الالكتروني حيث بلغ المتوسط الحسابي (4.32) وبانحراف معياري قدره (0.87) لتكون النسبة المئوية لهذا المجال (86.4) فيكون تقدير العينة لهذا المجال (جيد جداً) .

### النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث :

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن كل مجال؟

للإجابة عن هذا السؤال سيتم عرض النتائج الخاصة بكل فقرة ضمن المجال الدالة عليه .

فقرات المجال الاول ( تصميم الكتاب الالكتروني):

تراوح المتوسط الحسابي بين (3.07- 5) وقيم الانحراف المعياري تراوحت بين (0.93- 0) اما النسب المئوية فقد تراوحت بين (61.4- 100) ، وكانت تقديرات الفقرات بشكل عام بين (متوسط ، جيد جداً) .

وسنوضح في الجدول ( 7) نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن نفس المجال مرتبة ترتيباً تنازلياً.

الجدول ( 7 )

نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال تصميم الكتاب الالكتروني

مرتبة ترتيباً تنازلياً

الترتيب	التقدير	النسبة المئوية	تصميم الكتاب الالكتروني	تسلسل الفقرة في الاداة
1	جيد جدا	100	وجود أرقام للصفحات.	9
2	جيد جدا	96	وضوح لغة الكتابة على الازرار.	5
3	جيد جدا	93.4	الخروج من الكتاب والعودة الى محتوياته في اي لحظة.	8
4	جيد جدا	88	شكل الواجهة الرئيسية والمظهر العام لها.	1
5	جيد جدا	86.6	حجم الخط وتنسيق الفقرات.	3
6	جيد جدا	85.4	طريقة عرض المعلومات التي تحتويها الواجهة.	2
	جيد جدا	85.4	عناصر التتبع والتراجع.	6
7	جيد	81.4	استعمال الالوان بشكل صحيح.	4
8	متوسط	61.4	الحواشي التفاعلية في الكتاب.	7

نلاحظ من الجدول (7) ان الفقرات(9، 5، 8، 1، 3، 2، 6) حازت على تقدير جيد جداً وبنسب تراوحت بين (100%- 85.4) ، وكانت ترتيبها بين(1-6)مرتبة تنازلياً، أما فقرة (استعمال الالوان بشكل صحيح ) فقد كان تقديرها جيد وبنسبة مئوية (81.4)% وقد حازت على الترتيب السابع ، والفقرة التي حازت على الترتيب الاخير وباقل تقدير (جيد) واقل نسبة مئوية (61.4)% كانت فقرة الحواشي التفاعلية بالكتاب.

فقرات المجال الثاني (استخدام الكتاب الالكتروني):

المتوسط الحسابي لكل فقرة تراوح بين (4.27- 5) وقيم الانحراف المعياري تراوحت بين(0.85- 0) اما النسب المئوية فقد تراوحت بين (85.4- 100) ، وكانت تقديرات الفقرات جميعها (جيد جداً). والجدول ( 8) يوضح نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن نفس المجال مرتبة ترتيباً تنازلياً.

الجدول ( 8)

نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال استخدام الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً

الترتيب	التقدير	النسبة المئوية	استخدام الكتاب الالكتروني	تسلسل الفقرة في الاداة
1	جيد جدا	100	الوصول الى الفهرس بأسرع ما يمكن.	12
2	جيد جدا	94.6	البحث عن صفحة معينة.	13
	جيد جدا	94.6	اغلاق الكتاب الالكتروني.	14



3	جيد جداً	93.4	التنقل بين الصفحات بسهولة.	11
4	جيد جداً	92	ملاحظة التاريخ والوقت.	18
5	جيد جداً	90.6	التحكم في الكتاب الالكتروني من خلال الفأرة والكيبورد.	15
	جيد جداً	90.6	معرفة وظيفة الازرار.	17
6	جيد جداً	88	تشغيل الكتاب الالكتروني بسهولة وسرعة.	10
7	جيد جداً	85.4	وضوح رسائل التنبيه.	16

نلاحظ من الجدول (8) جميع الفقرات حازت على تقدير جيد جداً وبنسب مختلفة تراوحت بين (100%- 85.4) ، وكانت ترتيبها بين (1- 7) لوجود فقرتين (13، 14) و (15، 17) بنفس الترتيب.

فقرات المجال الثالث (المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني):

المتوسط الحسابي لكل فقرة تراوح بين (3,93- 4.8) وقيم الانحراف المعياري تراوحت بين (0.4 - 1.06) اما النسب المئوية فقد تراوحت بين (78.6- 96) % ، وكانت تقديرات الفقرات بين (متوسط - جيد جداً).

والجدول ( 9 ) يوضح نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن نفس المجال مرتبة ترتيباً تنازلياً.

الجدول (9)

نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً

الترتيب	التقدير	النسبة المئوية	استخدام الكتاب الالكتروني	تسلسل الفقرة في الاداة
	جيد جداً	96	وجود الاسئلة والتمارين.	19
1	جيد جداً	96	سهولة فهم المعلومات.	21
2	جيد جداً	94.6	وجود صور لتوضيح المادة العلمية.	24
3	جيد جداً	85.4	مدى الاهتمام بالجانب العملي.	23
4	جيد	82.6	الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية	25
5	جيد	80	التدرج بالمواضيع وترتيبها.	22
6	جيد	78.6	وجود الاختبار الذاتي.	20

نلاحظ من الجدول (9) ان الفقرات (19 ، 21 ، 24 ، 23) حازت على تقدير جيد جداً وبنسب مختلفة تراوحت بين (85.4 - 96) %، وكانت ترتيبها بين (1- 3) لوجود فقرتين (19، 21) بنفس الترتيب وهو (الاول) ، اما الفقرات (25، 22، 20) فقد حازت على تقدير جيد وكان ترتيبها (4، 5، 6) على التوالي .

فقرات المجال الرابع (خصائص الكتاب الالكتروني):

المتوسط الحسابي لكل فقرة تراوح بين (4.8- 4 ) في الشكل (15) وقيم الانحراف المعياري تراوحت بين (0.54- 0.73) اما النسب المئوية فقد تراوحت بين (80- 96)% ، وكانت تقديرات الفقرات بين (جيد- جيد جداً) ، الشكل (15).

والجدول ( 10 ) يوضح نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن نفس المجال مرتبة ترتيباً تنازلياً.

الجدول ( 10 )

نسبة كل فقرة وتقديرها وترتيبها بالنسبة لباقي الفقرات ضمن مجال خصائص الكتاب الالكتروني مرتبة ترتيباً تنازلياً

الترتيب	التقدير	النسبة المئوية	استخدام الكتاب الالكتروني	تسلسل الفقرات في الاداة
1	جيد جدا	96	التطبيق المباشر على البرمجية والكتاب الالكتروني في نفس الوقت (فتح الكتاب الالكتروني وفتح تطبيق آخر)	28
2	جيد جدا	94.6	تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب	29
3	جيد جدا	90.6	الحفاظ عليه من التلف	27

30	القدرة على تطويره بشكل سهل	89.4	جيد جداً	4
26	امكانية النقل من مكان الى آخر	88	جيد جداً	5
31	فهم الغاية والهدف من الكتاب بأسرع وقت.	80	جيد	6

نلاحظ من الجدول (10) ان الفقرات (28، 29، 27، 30، 26) حازت على تقدير جيد جداً وبنسب مختلفة تراوحت بين (88-96) %، وكانت ترتيبها بين (1-5) ، اما الفقرة (31) فقد كانت في المرتبة الاخيرة لان نسبتها (80)% وبتقدير جيد.

## الفصل الخامس مناقشة النتائج والتوصيات

يتناول هذا الفصل مناقشة النتائج التي توصل اليها الباحث بعد الاجراءات الاحصائية الملائمة حيث سيتم تفسير النتائج من وجهة نظر الباحث مع ربطها بالدراسات السابقة من حيث التشابه والاختلاف ووفقاً لأسئلة الدراسة:

### مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الاول :

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم وفقاً للمعايير العالمية لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية بشكل إجمالي؟

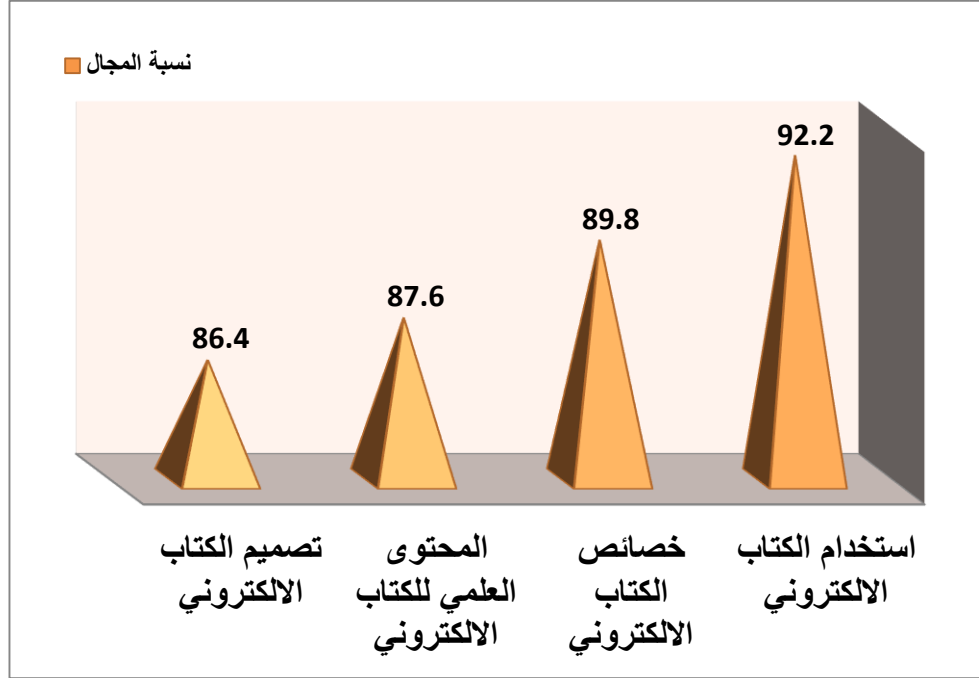
أشارت النتائج المتعلقة بالسؤال الاول وفقاً لتقديرات المعلمين للكتاب الالكتروني المصمم أن تصميم الكتاب الالكتروني حاز على تقدير (جيد جداً) بشكل إجمالي وبنسبة (89%) ، وهذا يدل على الالتزام الى حد كبير بالمعايير العالمية لإنتاج الكتاب الالكتروني والمجالات الاربعة التي تم تحديدها في التصميم وفقاً لتصويتهم للفقرات الواردة في كل مجال ، وهذا مؤشراً على التوفيق في تصميم الكتاب وفي عرض المحتوى العلمي للكتاب وفي طريقة برمجته لاستخدام الكتاب الالكتروني وفي الخصائص العامة للكتاب بالرجوع الى المعايير العالمية، وهذه النتائج تتفق مع دراسة (احمد وفيصل، 2014) من ناحية الالتزام بمعايير التصميم المحددة مسبقاً خلال انتاج الكتاب الالكتروني وكذلك (الحسيني، 2014) و (الريبيعي، 2016).

### مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني:

ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل مجال من مجالات الاداة؟

لمناقشة نتائج هذا السؤال تم اعداد المخطط (2) لبيان النتائج بصورة واضحة :

تقديرات معلمي الحاسوب لكل مجال من مجالات الكتاب الالكتروني



بالرجوع للمخطط (3) أشارت النتائج المتعلقة بالسؤال الثاني وفقاً لتقديرات المعلمين لكل مجال من مجالات الاستبانة الى ان جميع المجالات كان تقديرها (جيد جداً) الا ان مجال (استخدام الكتاب الالكتروني) حاز على اعلى نسبة وهي (92.2)% وهذا يعزى الى الالتزام في تطبيق معايير التصميم فيما يخص الاستخدام كوجود ازرار للتنقل بين الصفحات وتشغيل الكتاب بسهولة وسهولة البحث عن صفحة معينة اضافة الى وجود الوقت والتاريخ وكل ما يخص هذا المجال اضافة الى وضوحها ووضوح الوانها وحسن اختيار مكانها ضمن الكتاب الالكتروني بالنسبة للطالب المتصفح .

ويأتي مجال (خصائص الكتاب الالكتروني) في المرتبة الثانية بنسبة (89.8%) وهذا يشير الى ان تقديرات المعلمين لخصائص الكتاب المصمم كانت (جيد جداً) كون الباحث التزم بالمعايير العالمية التي شملتها اداته من خلال برمجته (حوسبته) للكتاب مثل جعله في نافذة خاصة يمكن الطالب من نقله من مكان لآخر وكذلك برمجته وحفظه بصيغة ملف تنفيذي تمكن الطالب من الحفاظ عليه من التلف من خلال امكانية وضعه على وسائط اخرى كالـ (CD) أو (Flash RAM) او (External Hard) ويتفق عمل الباحث هذا مع ما جاء به (عزمي ، 2014) ، مع امكانية حفظ كم هائل من الصفحات الاضافية فيه من خلال التعديل على برمجته وهذا يتيح للمستخدم من حفظ كميات هائلة من النصوص والصفحات تصل الى موسوعات بدون اي تلف وخلل في الخزن كونه مبرمج بلغة سهلة وقابلة للتحديث ثم الخزن على مختلف الوسائط وهذا يتفق مع (النواعشي ، 2010) ، وكونه تطبيق يشغل على الحاسبة فأنة سوف يساعد الطلبة على استخدام جهاز الحاسوب والتدريب عليه .

وحاز مجال (المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني) على الترتيب الثالث بنسبة مئوية (87.6) وتقدير (جيد جداً) ، وتعد نسبة عالية وهذا يشير الى ان الباحث قد وفق في تحويل الكتاب الورقي الى الكتروني مع اضافة بعض الخصائص الالكترونية التي لا تؤثر على محتواه العلمي ، ولكون محتوى الكتاب العلمي تابع لإحدى مؤسسات التعليم العراقية (مدارس التعليم الديني) ومسجلة لديهم وحتى يتمكن الباحث من التعديل على المحتوى يجب ان يأخذ موافقات من المؤسسة والوزارة والمؤلفين ومديرية المناهج في تلك المؤسسة وهذا لا يمكن تحقيقه لضيق الوقت ، الا انه سيقدم كمقترح لتلك المؤسسة ليأخذ اجراءه في التعديل مستقبلا .

بينما حاز مجال (تصميم الكتاب الالكتروني) على المرتبة الرابعة بنسبة (86.4%) بتقدير (جيد جداً) ، وتعد نسبة تحقق عالية وهذا يشير الى ان الباحث قد وفق في تصميمه للكتاب الالكتروني من خلال اختياره اللغة البرمجية المناسبة واللوان الخاصة بالواجهة ووضوح لغة الازرار وسهولة عرض النافذة الخاصة به والمحتوى العلمي الذي يحتويه ، وهذا يتفق مع ما جاء به (الشناق وحسن، 2009) مع امكانية الخروج من الكتاب الالكتروني والعودة له في اي لحظة مع وجود ارقام للصفحات يمكن البحث عليها بشكل مباشر وعناصر التتبع والتراجع بمكان ملائم يألفه الطالب المتصفح ، وهذا التقييم يأتي من اختبار الكتاب الالكتروني وفق المعايير العالمية المعدة في الاستبانة من قبل معلمي الحاسوب ،

الا انه هناك بعض الفقرات ضمن هذا المجال لم تحقق بشكل تام اي انها تحققت بتقدير (متوسط) وهذا قد يعود الى طبيعة المحتوى العلمي للمادة الذي يقتضي وجود او عدم وجود احدي الفقرات مثل (الحواشي التفاعلية ) أو اختلاف اراء المعلمين واذواقهم من حيث الالوان والتنسيقات الخاصة بالواجهة

. مناقشة النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث:

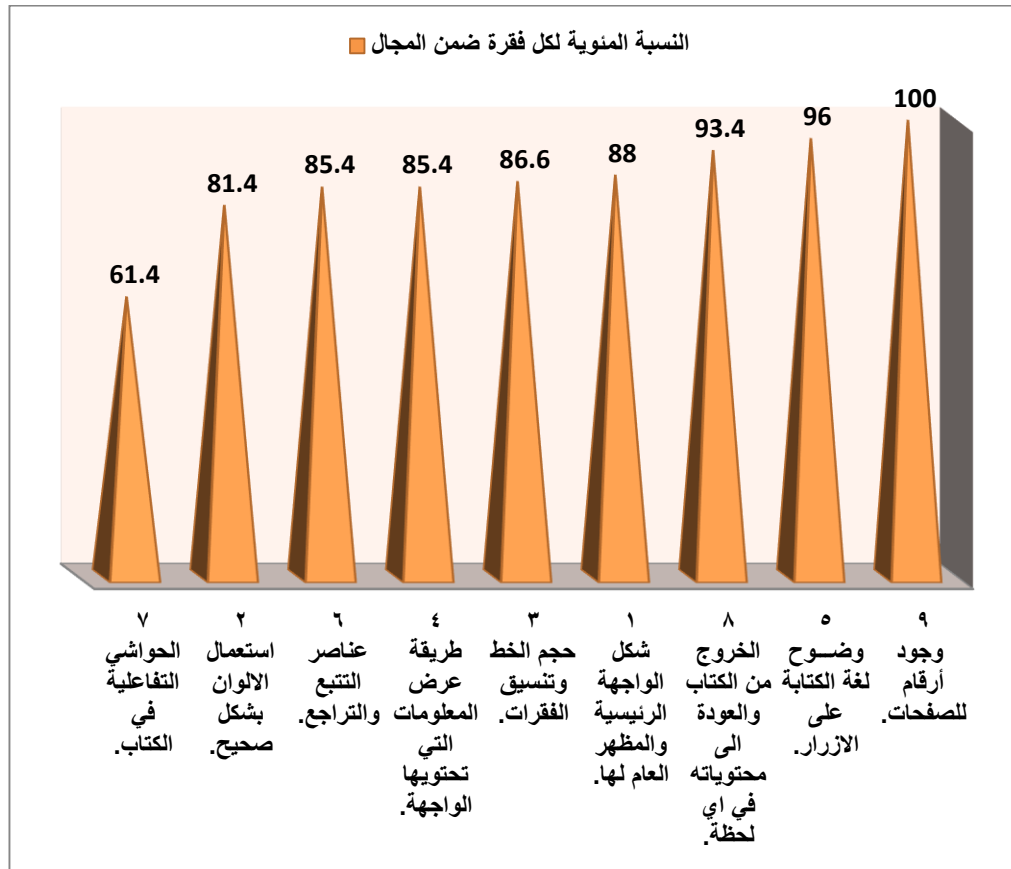
ما تقديرات معلمي الحاسوب للكتاب الالكتروني المصمم لطلبة الصف الاول من المرحلة المتوسطة في المدارس العراقية لكل فقرة من فقرات الاداة ضمن كل مجال؟

مناقشة تقديرات المجال الاول (تصميم الكتاب الالكتروني):

المخطط (3) يبين تقدير كل فقرة ضمن هذا المجال :

مخطط رقم (3)

تقديرات معلمي الحاسوب لكل فقرة من الاداة ضمن مجال تصميم الكتاب الالكتروني





أشارت النتائج المتعلقة بالسؤال الثالث في المخطط (3) وفقاً لتقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات المجال الاول ان الفقرات ( 9، 5، 8، 1، 3، 4، 6) حازت على تقدير (جيد جداً) وهذا يشير الى تحقق تلك الفقرات في التصميم بسبب الالتزام بمعايير التصميم التي تم تحديدها ، أما الفقرة (2) فقد كانت مجموع تقديراتها (جيد) وهذا قد يعود الى اختلاف اراء واذواق معلمي المادة من حيث الالوان والاضاءة ، الا ان الباحث اطلع على الكتب الالكترونية المصممة والمنشورة على شبكة الانترنت وحاول الافادة من خبرات المصممين السابقين مع الالتزام بالمعايير العالمية ، والفقرة (7) (الحواشي التفاعلية في الكتاب) تحققت بنسبة (61.4) اي بتقدير متوسط ، قد يعود السبب الى طبيعة المحتوى العلمي الذي تم ادراجه في الكتاب الالكتروني انه لا يحتاج الى حواشي تفاعلية او توضيحية اكثر من التي اضافها الباحث .

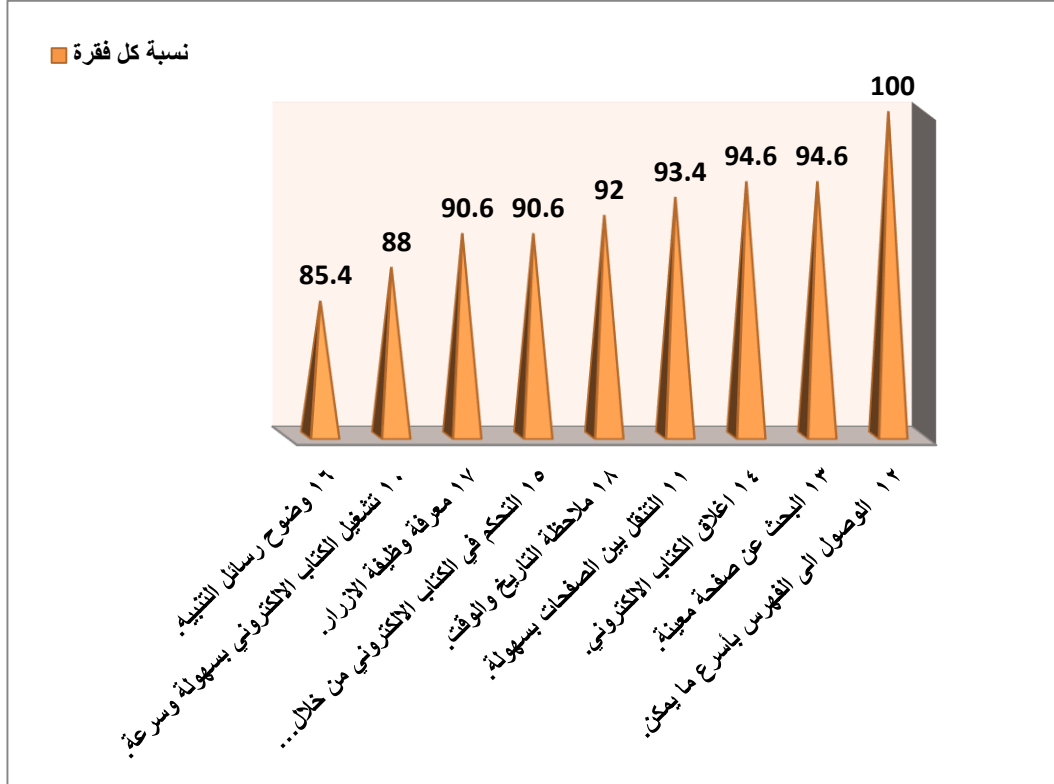
مناقشة تقديرات المجال الثاني ( استخدام الكتاب الالكتروني):

المخطط (4) يبين تقدير كل فقرة ضمن هذا المجال :

بالرجوع للمخطط (4) يمكن ملاحظةً تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات المجال الثاني جميع الفقرات حازت على تقدير (جيد جداً) وبنسب تراوحت بين (100\_85.4)% وهذا يشير الى تحقق تلك الفقرات في التصميم ، وقد جاءت تلك التقديرات من المعلمين بعد تجريبيهم للكتاب الالكتروني ومقارنة التصميم بالمعايير المرفقة في الاستبانة ، وكان التزام الباحث بالمعايير التي حددها في اداته أثر كبير في الوصول الى التقديرات الحالية وسهولة تطبيقها مثل الوصول الى الفهرس بأسرع وقت والبحث عن صفحة معينة والتنقل بين الصفحات ..الخ من فقرات هذا المجال ، اضافة الى وجودها بالمكان الملائم لمصفح الكتاب الالكتروني كلها عوامل ساعدت في الحصول على هذه التقديرات المرضية.

#### مخطط رقم (4)

تقديرات معلمي الحاسوب لكل فقرة من الاداة ضمن مجال استخدام الكتاب الالكتروني

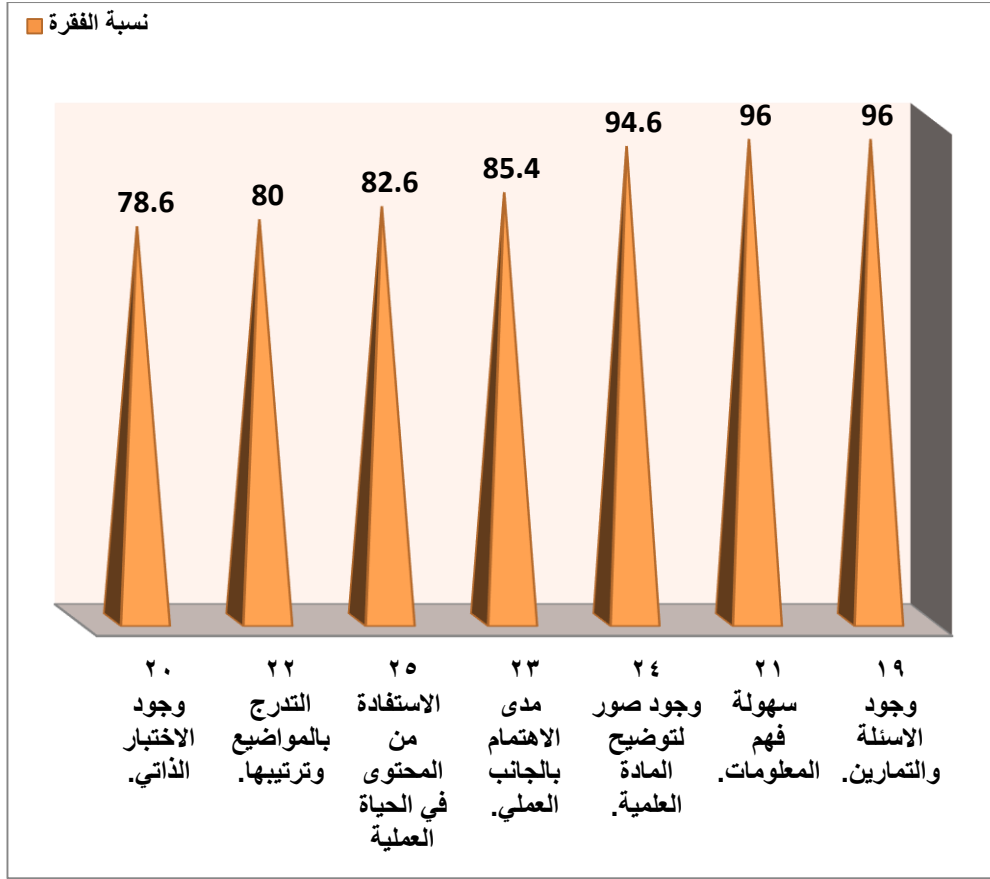


مناقشة تقديرات المجال الثالث (المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني):

المخطط (5) يبين تقدير كل فقرة ضمن هذا المجال :

#### مخطط رقم (5)

تقديرات معلمي الحاسوب لكل فقرة من الاداة ضمن مجال المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني



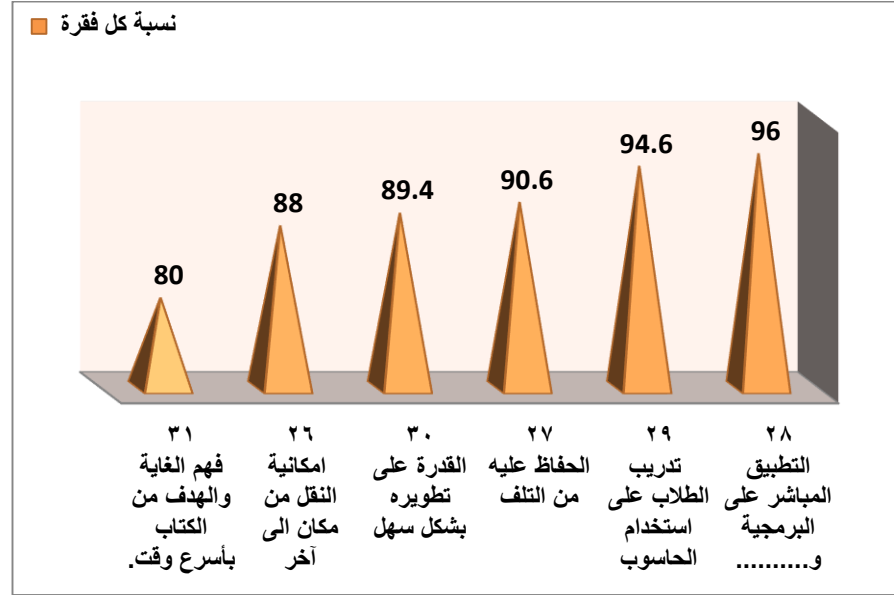
اشارت النتائج المبينة في المخطط (5) ان الفقرات (19، 21، 24، 23) حازت على تقدير (جيد جداً) وهذا يعني تحققها بنسبة عالية في التصميم وقد يعود السبب الى وجود الاسئلة والتمارين وطريقة عرض المحتوى والمعلومات كانت بصورة سهلة بالنسبة لعمر الطالب في هذه المرحلة اضافة الى وجود الصور التوضيحية في ضمن المحتوى العلمي وحرص الباحث على ابرازها وعدم تجاهلها اضافة الى وجود جزء خاص بالجانب العملي الذي حرص الباحث على ادراجه بالكتاب الالكتروني ، كل هذه الاسباب ساعدت في الحصول على هذه النسبة العالية من التقديرات ، اما الفقرات (20، 22، 25) فقد كان تقديرها (جيد) بالرغم من انها نسبة مقبولة الا ان السبب في هذا التقدير قد يعود الى ان الباحث التزم بمحتوى كتاب الحاسوب للصف الاول المتوسط كونه منهج تابع لمؤسسة حكومية فقد كان هدفه هو حوسبة المنهج فقط في الوقت الحالي وعدم الاضافة الى المحتوى وكون الفقرات تنص على الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية والتدرج في المواضيع اضافة الى وجود اختبار ذاتي ، فان اضافتها الى محتوى المنهج يتطلب عرضه على الجهات المختصة في مديرية المناهج وهذا يتفق مع دراسة (الربيعي،2016) ، في امكانية التعديل على محتوى الكتاب الالكتروني المصمم متى ما استوجبت الحالة.

مناقشة تقديرات المجال الرابع ( خصائص الكتاب الالكتروني):

المخطط (6) يبين تقدير كل فقرة ضمن هذا المجال:

مخطط رقم (6)

تقديرات معلمي الحاسوب لكل فقرة من الاداة ضمن مجال خصائص الكتاب الالكتروني



بالرجوع للمخطط (6) يمكن ملاحظة تقديرات المعلمين لكل فقرة من فقرات المجال الرابع حيث ان الفقرات (28، 29، 27، 30، 26) على تقدير (جيد جداً) وبنسب تراوحت بين (88\_96)% وهذا يشير الى تحقق تلك الفقرات في التصميم ، وقد جاءت تلك التقديرات من المعلمين بعد تجريبيهم للكتاب الالكتروني ومقارنة التصميم بالمعايير المرفقة في الاستبانة ، وكان التزام الباحث بالمعايير التي حددها في اداته أثر كبير في الوصول الى التقديرات الحالية مثل التطبيق المباشر على البرمجية .. و ان الكتاب الالكتروني يساعد في تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب ولان الكتاب الالكتروني يمكن حفظه على مختلف وسائط التخزين هذا يعني امكانية الحفاظ عليه من التلف وامكانية تطويره بشكل سهل بالرجوع للبرمجة الخاصة به مع امكانية نقله من مكان لآخر ضمن النافذة ومن حاسوب لآخر باستخدام احدى وسائل الخزن ، وحازت الفقرة (31) والتي تنص على (فهم الغاية والهدف من الكتاب بأسرع وقت) على نسبة (80)% اي تقدير (جيد) وتعد الفقرة متحققة وفقاً لهذه النسبة.

## التوصيات :

يوصي الباحث في ضوء نتائج هذه الدراسة بما يأتي :-

حوسبة المنهج من قبل الجهة الرسمية المسؤولة عن المناهج ليسهم في تفرغ المعلم للعملية التعليمية وقيامه بعملية تقويم المنهج بين فترة واخرى لتطوير المادة المعروضة ضمن الكتاب الالكتروني.

الحاق معلمي الحاسوب بدورات تختص بـ ( تصميم وحوسبة المناهج ، والبرامج التعليمية والاختبارات الالكترونية وكيفية استخدامها وتوظيفها في العملية التعليمية) .

توفير الحد الادنى لمتطلبات استخدام الكتاب الالكتروني في المختبرات .

جعل موضوع التعليم الالكتروني بشكل عام والكتاب الالكتروني بشكل خاص من ضمن الخطط القادمة لدائرة التعليم الديني والدراسات الاسلامية ليشمل جميع المدارس .

اقامة دورات تدريبية لأعضاء الهيئة التعليمية لتدريبهم على استعمال الكتاب الالكتروني وكيفية التعامل معه من الناحية العملية وكيفية تنزيله وخصه ونسخه بأكثر من طريقة.

## المراجع

### المراجع العربية:

- ابو سوار ، قمر القسم سيد (2007). "فاعلية استخدام الكتاب الالكتروني في التحصيل الدراسي لمادة الحاسوب للمرحلة الثانوية"، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزعيم الازهري ، الخرطوم.
- ابو عليم، نوال علي (2005). " اثر برمجية محوسبة في تحصيل طلبة الصف الثالث الاساسي للمفاهيم العلمية"، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم التربوية، جامعة آل البيت، المفرق.
- احمد ، هالة ابراهيم و سعيد ، فيصل محمد(2014)، تقويم المقررات الالكترونية بجامعة السودان المفتوحة في ضوء معايير جودة المقررات الالكترونية ، بحث منشور ، المجلة الفلسطينية للتعليم المفتوح ، مجلد 4، عدد 8 ، ص 87-128.
- اسماعيل، الغريب زاهر(2006)، مستحدثات تكنولوجيا التعليم ، القاهرة: دار السحاب.
- إسماعيل، الغريب زاهر (2009)، المقررات الإلكترونية- تصميمها- إنتاجها- نشرها- تطبيقاتها- تقويمها، القاهرة: دار عالم الكتب .
- البيرماني، آمنة، والشجيري، أسماء، والاعظمي، محمود، (2016). الحاسوب لطلاب الصف الاول متوسط، دائرة التعليم الديني والدراسات الاسلامية، شعبة المناهج والتطوير، ط1، بغداد : مطبعة الوقف الحديثة.
- الربيعي ، عبد الكريم عباس(2016)، "تصميم كتاب الكتروني لمادة الحاسبات للمرحلة الاولى في كليات التربية الرياضية وفقاً لمعايير العالمية IMS " رسالة ماجستير (غير منشورة)، كلية التربية للعلوم الصرفة ، جامعة بغداد ، العراق.

الجابري ، كاظم كريم وداود عبد السلام صبري وزينب حمزة راضي (2011). المنهج والكتاب المدرسي، بغداد، ط 2: مكتبة النعيمي.

الجرماوي ، حنان بنت نصار (2011). " تصميم وبناء منهج الكتروني لوسائل تكنولوجيا التعليم في ضوء الاحتياجات المهنية للطالبات والمعلمات بقسم رياض الاطفال"، جامعة طيبة، كلية التربية للبنات في المدينة المنورة ، اطروحة دكتوراه غير منشورة.

الجعفري، ماهر اسماعيل (2010). المناهج الدراسية فلسفتها بناؤها تقويمها، عمان، ط 2: دار اليازوري العلمية.

الحسيني ، هويدا محمد (2014) ، تقويم الكتاب الالكتروني في اللغة العربية للصف الثالث الابتدائي في ضوء معايير الجودة ، بحث منشور ، مجلة دراسات عربية في التربية وعلم النفس، العدد 45، مجلد 2، ص 13-72.

الحلبي ، يحيى صبري ومحمد بلال (2006). فجوال بيسك 6، ط3، عمان : دار وائل.

الحيلة، محمد محمود(2002). مهارات التدريس الصفي، عمان: دار المسيرة.

خميس، محمد عطية(2009)، تكنولوجيا التعليم والتعلم. القاهرة: دار السحاب للنشر والتوزيع.

خورشيد ، غسان هادي (2015). " اثر استخدام برنامج محوسب في تحصيل طلبة الصف السابع الاساسي في مادة الحاسوب في مدارس مديرية تربية عمان الاولى " رسالة ماجستير (غير منشورة)، المفرق ، جامعة ال البيت .

الدعيس، رقية ناجي اسماعيل (2005). " تقويم منهاج العلوم والكتب المدرسية للمرحلة الاساسية في الجمهورية اليمنية وفق مفهوم التنور العلمي"، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، الجامعة الاردنية، كلية الدراسات العليا.

سالم، أحمد محمد.(2008م) . معوقات تطبيق منظومة التعليم الإلكتروني .ورقة عمل مقدمة لملتقى التعليم الإلكتروني الأول في التعليم العام. قاعة الملك فيصل للمحاضرات: الرياض.

سالم ، أحمد محمد ،(٢٠٠٤) . تكنولوجيا التعليم والتعلم الإلكتروني، الزقازيق:

مكتبة الرشد.

الساموك، سعدون محمود وهدى علي جواد الشمري (2009). المناهج المدرسية بين التقليد والتحديث ، عمان، ط 2: الرواق.

سياف ، عامر بن متزك (2014) . " فاعلية كتاب الكتروني تفاعلي وفق المعايير العالمية في تنمية مهارات استخدام مستحدثات تكنولوجيا التعليم لدى امناء مراكز مصادر التعلم بالمملكة العربية السعودية "، مؤتمر افاق في تكنولوجيا التربية 6-7 اغسطس 2014 ، الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية ، السعودية .

السيد، محمد على (2011)، اتجاهات وتطبيقات حديثة في المناهج وطرق التدريس ،عمان : دار المسيرة للطباعة والنشر.

الشايح ، فهد بن سليمان وشينان ،علي بن سعود (2009). "أثر استخدام الكتب الإلكترونية على تنمية التفكير الإبداعي والاتجاه نحو استخدام الحاسوب في تعلم الأحياء لدى طلاب الصف الثاني ثانوي بمدينة الرياض" ، مجلة جامعة صنعاء للعلوم التربوية والنفسية ، المجلد (7)، العدد (1)، يناير - يونيو 2009

الشبلي ، ابراهيم مهدي(2000) ،المناهج بناؤها تنفيذها تقويمها تطويرها، ط2، دار الامل ، الاردن.

الشناق،قسيم محمد،حسن علي الدومي (2009): اساسيات التعليم الالكتروني في العلوم ، داروائل ، عمان.



شرف الدين ، عبد الوهاب(1999) . "النشر الإلكتروني". مجلة البحوث الإعلامية،ع18، ص 84- ص94.

شاكراً ، أحمد صالح (2004) . "فاعلية برامج المحاكاة الكمبيوترية في التحصيل وإكساب المهارات العلمية لدى طلاب المرحلة الثانوية"، اطروحة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية، جامعة حلوان، 2004، ص 146-147.

الطيار، مساعد بن صالح (1999) : "الكتاب الإلكتروني: دراسة استطلاعية". مجلة دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات،مج4،ع1(يناير 1999) ص34-48، المملكة العربية السعودية.

طلافة ، حامد عبدالله (2013). المناهج تخطيطها تطويرها تنفيذها، ط 2، عمان:الرضوان للنشر والتوزيع.

عبد الوهاب شرف الدين "النشر الإلكتروني". مجلة البحوث الإعلامية،ع18،س7(1999) ص84-94.

العزاوي ، رحيم يونس كرو (2009). المناهج وطرائق التدريس، عمان، ط 2: دار دجلة.

عزت، محمد فريد (2012). "نشأة الكتاب الإلكتروني وتطوره، ومميزاته، وسليباته". مجلة التربية 2012، ص 271-314.

عزمي ، نبيل جاد (2014).تكنولوجيا التعليم الإلكتروني ، القاهرة ،ط2: دار النشر العربي .

العسافين، عيسى (2001): المعلومات وصناعة النشر، دار الفكر، دمشق.

العمري ، محمد ويوسف عيادات(2015): "درجة توافر معايير تصميم المواقع الإلكترونية في موقع جامعة اليرموك الإلكتروني من وجهة نظر متخصصي تكنولوجيا المعلومات والاتصالات"، بحث منشور ، مجلة المنارة للبحث والدراسات ، ابحاث 20 ، المجلد 4، جامعة ال البيت .

عوض ، أماني (2015): تصميم وانتاج الكتاب الالكتروني، كلية التربية ،جامعة المجمعة ، رمز المقرر EDU 317، المملكة العربية السعودية.

علام، صلاح الدين محمود (2006). القياس والتقويم التربوي والنفسي أساسياته وتطبيقاته وتوجهاته المعاصرة، القاهرة: دار الفكر العربي.

عطية ، محسن علي (2013) أ. المناهج الحديثة وطرائق التدريس ،عمان ،ط1:دار المناهج.

عطية ، محسن علي (2008) ب. الجودة الشاملة والمناهج ، عمان ، ط : دار المناهج.

عيال، ياسين حميد عيال وخالد جمال جاسم (2014). التقويم التربوي وتوجهاته المستقبلية في العملية التربوية ، بغداد ،ط 2: مكتب اليمامة.

الغامدي، ماجد شباب سعد (2012) "تقويم محتوى كتب العلوم المطورة بالصفوف الدنيا من المرحلة الابتدائية في ضوء معايير مختارة"، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة ام القرى، كلية التربية، الرياض.

فهيم، مصطفى (2004) . مهارات القراءة الالكترونية، القاهرة : دار الفكر العربي.

القحطاني عثمان بن علي (2013) ، " واقع توظيف المستحدثات التكنولوجية في تدريس رياضيات المناهج المطورة من وجهة نظر المعلمين والمشرفين التربويين بمنطقة تبوك التعليمية " ،المجلة التربوية المتخصصة ، المجلد(2)، العدد(5)، آيار (2013)، المملكة العربية السعودية.

القضاة، خالد (2003). مدخل الى تصميم وانتاج واستخدام وسائل وتكنولوجيا التعليم، ط1، المفروق: دار المسيرة.

قطيط، غسان، والخريسات، سمير (2009)، الحاسوب وطرق التدريس والتقويم، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.

قطيط، غسان يوسف (2011). حوسبة التدريس ، عمان ، ط1 : دار الثقافة .

الكسباني، محمد السيد علي (2010). المنهج المدرسي المعاصر، الاسكندرية ، ط 2: حورس الدولية للنشر.

مبارز ، منال عبد العال (2009) ، " فاعلية كتاب الكتروني في تنمية مهارات انتاج عروض الوسائط المتعددة لمعلمات الروضة "، مجلة تكنولوجيا التربية، دراسات وبحوث ، عدد خاص مايو ، جمهورية مصر العربية.

محمد، طاهر محمد الهادي (2012). اسس المناهج المعاصرة، عمان ، ط 2: دار المسيرة.

مرعي، توفيق احمد ومحمد ، محمود الحيلة (2004). المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها، عمان ، ط 2: دار المسيرة.

مرعي، توفيق احمد ومحمد ، محمود الحيلة (2009). المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها، عمان ، ط 7: دار المسيرة.

مرعي، توفيق احمد ومحمد ، محمود الحيلة (2011). المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها، عمان ، ط 9: دار المسيرة.

الشريبي، محمد مجد (2000). "توظيف الوسائل التعليمية في البرامج التلفزيونية التعليمية في جمهورية مصر العربية"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان، ص 566-573.

محمد، هبه (2003). الكتاب الالكتروني الواقع والتحديات. مقال منشور بمجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات. العدد 33.

مصطفى جودت مصطفى صالح: "تحديد المعايير التربوية والمتطلبات الفنية اللازمة لإنتاج برامج الكمبيوتر التعليمية في المدارس الثانوية"، رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة حلوان، 1999، ص 377-405.

الملا، أحمد عبد الله (2005). "التعليم عن بعد ومستقبل التربية في الوطن العربي"، ط1، القاهرة: دار الكتاب الحديث.

مدكور، علي احمد (2001): مناهج التربية اسسها وتطبيقاتها، ط 2، القاهرة : دار الفكر العربي.

الموسوي، محمد علي حبيب(2011). المناهج الدراسية المفهوم والابعاد والمعالجات، بيروت، ط1: دار ومكتبة البصائر.

النواشعي، قاسم(٢٠١١) ، العالم في غرفة الصف ، ط ١ ، عمان: دار وائل.

الهاشمي، عبد الرحمن عبد ومحسن علي عطية ( 2009 ). مقارنة المناهج التربوية في الوطن العربي والعالم، العين ، الامارات ، ط 2: دار الكتاب الجامعي.

الوكيل، حلمي والمفتي، محمد (2005)، أسس بناء المناهج وتنظيماتها، دار المسيرة للطباعة والنشر، عمان.

يوسف، زينب فتاح (2015). " تقويم التعليم الإلكتروني في مادة الحاسوب من وجهة نظر المشرفين والمدرسين"، رسالة ماجستير، كلية التربية للعلوم الصرفة / ابن الهيثم، جامعة بغداد.

يونس ، فتحي وآخرون(2004):المناهج الاسس المكونات التنظيمات التطوير ، ط1، دار الفكر ، الاردن.

## المراجع الالكترونية :

مراد، غسان(2010). الكتاب الإلكتروني يدحض المنافسة مع الورقي و«أيقونات» الإنترنت لغة عالمية  
تعيد بلورة الكتابة والنشر. متوفر على الموقع:

<http://www.daralhayat.com/internationalarticle/166451>

المهيري، عبد الله(2010). الكتاب الإلكتروني أكثر من مجرد صندوق. متوفر على الموقع:  
[http://abdulla79.blogspot.com/2010/07/blog-post\\_02.html](http://abdulla79.blogspot.com/2010/07/blog-post_02.html) ، تمت زيارة الموقع  
2017/6/30.

قاسم، امجد (2011) : المناهج المحوسبة ودورها في تحقيق التعليم ، مقالة ضمن موقع  
<http://al3loom.com/?p=2903> الالكتروني ، تمت الزيارة في 2017/7/4.

الكميشي، لطفية (1431هـ). "الكتاب الإلكتروني". مجلة المعلوماتية، العدد الثاني والثلاثون. روجع  
بتاريخ 6 ابريل 2013 من خلال الرابط:

<http://www.informoatics.gov.sa/articles.php?artid=209>

شلبي، مجدي (2009). "الكتاب الإلكتروني بين المزايا والعيوب". روجع بتاريخ 7 ابريل 2013 م من  
خلال الرابط: <http://pulpitAlwatanvoice.com/articles/2009/03/23/160209.html>

الشرهان ، جمال عبد العزيز (2002). الكتاب الإلكتروني والمدرسة الالكترونية والمعلم الافتراضي  
،الرياض : مطابع الحميضي .

تمت زيارة الرابط في 2017/7/20 م من خلال الرابط :

[/https://samehjamil.wordpress.com/2011/07/15](https://samehjamil.wordpress.com/2011/07/15)

Alshaya, H. & Oyaid, A. (2017). Designing and Publication of Interactive E-Book for Students of Princess Nourah Bint Abdulrahman University: An Empirical Study. Journal of Education and Practice, 8(8), 41-57.

Bozkurt, A. & Bozkaya, M. (2013a). Etkileşimli e-kitap Değerlendirme Kriterleri. Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları. Retrieved from [http://www.academia.edu/6007097/Etkileşimli e-kitap Değerlendirme Kriterleri](http://www.academia.edu/6007097/Etkileşimli_e-kitap_Değerlendirme_Kriterleri)

Bozkurt, A. & Bozkaya, M. (2013b). Etkileşimli E-Kitap: Dünü, Bugünü ve Yarını. Akademik Bilişim 2013. (s.375-381). Akdeniz Üniversitesi, 23-25 Ocak, Antalya. Retrieved from [http://www.academia.edu/2536903/Etkilesimli E-Kitap Dunu Bugunu ve Yarini](http://www.academia.edu/2536903/Etkilesimli_E-Kitap_Dunu_Bugunu_ve_Yarini)

Bozkurt, A. & Bozkaya, M. (2015). Evaluation criteria for interactive e-books for open and distance learning. The International Review of Research in Open and Distributed Learning, 16(5).

Grant, Jamilah M. A. (2004). Are Electronic Books Effective in Teaching Young Children Reading and Comprehension?. International Journal of Instructional Media, 31(3), 303-309

Marczak, M. (2013). Selecting an e-(text) book: Evaluation criteria. Teaching English with Technology, 13(1), 29-41.

Ochanya, Mejia(2006 ). Luis and early, Managing Second , Edition prentice Hill Human Resources international .I.N.C , New York.

Personal decisions. 2 nd Ed. University of Illinois Press, Urbana

Plangsorn, B. & Poopan, S. (2017). Development of Producing and Using E-Books Competencies of Teachers in Chachengsao, Thailand. World Journal on Educational Technology: Current Issues, 9(2), 112-117.

Rowhani, Sanja & Sedig, (2005). E-Books Plus: Role of Interactive Visuals in Exploration of Mathematical Information and E-Learning . Journal of Computers in Mathematics and Science Teaching. 24(3), 273-298.

Selthofer, J. (2014). Oblikovanje e-knjiga: očekivanja čitatelja u komparativnoj perspektivi. Libellarium: časopis za povijest pisane riječi, knjige i baštinskih ustanova, 6(1-2), 91-97

## الملاحق

ملحق رقم (1)

واجهة تحكيم اداة الدراسة (الاستبانة) بصورتها الاولى

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد /ة.....المحترم/ة

جامعة ..... كلية .....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

يقوم الباحث بأجراء دراسة بعنوان (تقويم الكتاب الالكتروني المصمم لمادة الحاسوب للصف الاول المتوسط من وجهة نظر معلمي الحاسوب في العراق في ضوء المعايير العالمية) ، ونظراً لما عرفه عنكم من معرفة ودراية وخبرة علمية تربوية ارجو التفضل بأبداء رأيكم في كل من :

دقة الصياغة اللغوية وسلامتها .

مدى وضوح الجملة لكل فقرة ضمن المجال .

علمية ورصانة المعايير المختارة لإنتاج وتقييم الكتاب الالكتروني.

مدى ملائمة المعايير للفئة العمرية المستهدفة

اي ملاحظات اخرى تجدونها مناسبة .

شكراً لتعاونكم

الباحث

محمود خليل ابراهيم



تقييم الفقرة		المجالات الرئيسية والفرعية	رقم الفقرة
تصلح	لاتصلح		
أولاً: تصميم الكتاب الالكتروني			
		شكل الواجهة الرئيسية والمظهر العام لها.	1
		طريقة عرض المعلومات التي تحتويها الواجهة.	2
		مناسبة الصور للمحتوى العلمي	3
		حجم الخط وتنسيق الفقرات.	4
		استعمال الالوان بشكل صحيح.	5
		وضوح لغة الكتابة على الازرار.	6
		عناصر التتبع والتراجع.	7
		الحواشي التفاعلية في الكتاب.	8
		الخروج من الكتاب والعودة الى محتوياته في اي لحظة.	9
		وجود أرقام للصفحات.	10

ثانيا: استخدام الكتاب الالكتروني		
11	تشغيل الكتاب الالكتروني	
12	التنقل بين الصفحات بسهولة.	
13	الوصول الى الفهرس بأسرع ما يمكن.	
14	البحث عن صفحة معينة.	
15	اغلاق الكتاب الالكتروني.	
16	التحكم في الكتاب الالكتروني من خلال الفأرة والكيبورد.	
17	وضوح رسائل التنبيه.	
18	فهم الغاية والهدف من الكتاب اسرع وقت	
19	معرفة وظيفة الازرار.	
20	ملاحظة التاريخ والوقت.	
ثالث: المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني		
21	وجود الاسئلة والتمارين.	
22	وجود الاختبار الذاتي.	
23	سهولة فهم المعلومات.	

		التدرج بالمواضيع وترتيبها.	24
		مدى الاهتمام بالجانب العملي.	25
		وجود صور لتوضيح المادة العلمية.	26
		الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية	27
رابعاً: خصائص الكتاب الالكتروني			
		امكانية النقل من مكان الى آخر	28
		الحفاظ عليه من التلف	29
		التطبيق المباشر على البرمجية والكتاب الالكتروني في نفس الوقت (فتح الكتاب الالكتروني وفتح تطبيق آخر)	30
		تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب	31
		القدرة على تطويره بشكل سهل	32

معايير او فقرات اخرى ترون اضافتها

.....  
.....

الملاحظات

.....  
.....

ملحق رقم (2)

اسماء السادة المحكمين

ت	المحكم	الرتبة العلمية	التخصص	مكان العمل
1	سعد علي زاير	أ.د.	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة بغداد
2	احسان عليوي ناصر	أ.د.	قياس وتقويم	كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة بغداد
3	الاء عبد الحميد عبد اللطيف	أ.م.د.	علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة بغداد
4	ابتسام حسين فياض	أ.م.د.	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة بغداد
5	فائزة عبد الجبار	م.د.	علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة بغداد
6	كيلان محمد حسين	م.د.	هندسة حاسبات	كلية العلوم / جامعة ديالى
7	سهاد ابراهيم محمد	م.م.	علوم حاسبات	كلية العلوم / جامعة ديالى

8	اسماء عبد الله ياسين	دبلوم عالي	علوم مواقع شبكات	دائرة التعليم الديني / قسم المناهج
9	ميسم رعد يوسف	م.م	مناهج وطرائق تدريس + بكوريوس علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / جامعة بغداد
10	زينب حازم ابراهيم	م.م	مناهج وطرائق تدريس + بكوريوس علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / قسم علوم الحاسبات / جامعة بغداد
11	زينب فتاح يوسف	م.م	مناهج وطرائق تدريس + بكوريوس علوم حاسبات	مديرية تربية الكرخ الثانية
12	آمنة سلمان محمد علي	م.م	مناهج وطرائق تدريس + بكوريوس علوم حاسبات +دبلوم عالي وسائط متعددة	دائرة التعليم الديني / قسم المناهج

13	بيداء جعفر صادق	أ.م.د.	علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / قسم علوم الحاسبات / جامعة بغداد
14	شذى عادل فرمان	أ.م.د.	مناهج وطرائق تدريس	كلية التربية للعلوم الانسانية / جامعة بغداد
15	غادة سليم عبد الرزاق	أ.م.د.	علوم حاسبات	كلية التربية للعلوم الصرفة / قسم علوم الحاسبات / جامعة بغداد
16	وائل وحيد الكريزي	م.م.	علوم الحاسبات	مديرية المناهج / وزارة التربية العراقية
17	نور عبد المطلب	دبلوم عالي	علوم حاسبات / وسائل متعددة	كلية العلوم / جامعة ديالى
18	عبد الكريم عباس مطلق	م.م.	مناهج وطرائق تدريس	كلية العلوم البدنية / الجامعة المستنصرية

بسم الله الرحمن الرحيم

م/ استبانة تقييم كتاب الحاسوب الالكتروني (الكتاب المحوسب)

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

يقوم الباحث بأخذ آراء المعلمين وتقييمهم لكتاب مادة الحاسوب الالكتروني (الكتاب المحوسب) للصف الاول من المرحلة المتوسطة، ويتم ذلك من خلال إعطاء تقييم للفقرات الاتية. علما ان الهدف من كافة المعلومات التي ستجمع من هذه الاستبانة هو تحسين التعليم والارتقاء به بتضمين التقنيات والتكنولوجيا الحديثة فيه.

شكرا لحسن تعاونكم مع الباحث ودعم تقدم التعليم لمصلحة طلابنا الاعزاء.

ثانوية :.....

التخصص الدقيق معلم الحاسوب.....

عدد سنوات خدمة المعلم.....

تقييم الفقرة					المجالات الرئيسية والفرعية	رقم الفقرة
ضعيف	مقبول	متوسط	جيد	جيد جدا		
أولاً: تصميم الكتاب الالكتروني						
					شكل الواجهة الرئيسية والمظهر العام لها.	1
					طريقة عرض المعلومات التي تحتويها الواجهة.	2
					حجم الخط وتنسيق الفقرات.	3
					استعمال الالوان بشكل صحيح.	4
					وضوح لغة الكتابة على الازرار.	5
					عناصر التتبع والتراجع.	6
					الحواشي التفاعلية في الكتاب.	7
					الخروج من الكتاب والعودة الى محتوياته في اي لحظة.	8
					وجود أرقام للصفحات.	9
ثانياً: استخدام الكتاب الالكتروني						
					تشغيل الكتاب الالكتروني بسهولة وسرعة.	10
					التنقل بين الصفحات بسهولة.	11



					الوصول الى الفهرس بأسرع ما يمكن.	12
					البحث عن صفحة معينة.	13
					اغلاق الكتاب الالكتروني.	14
					التحكم في الكتاب الالكتروني من خلال الفأرة والكيبور.	15
					وضوح رسائل التنبيه.	16
					معرفة وظيفة الازرار.	17
					ملاحظة التاريخ والوقت.	18
ثالث: المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني						
					وجود الاسئلة والتمارين.	19
					وجود الاختبار الذاتي.	20
					سهولة فهم المعلومات.	21
					التدرج بالمواضيع وترتيبها.	22
					مدى الاهتمام بالجانب العملي.	23
					وجود صور لتوضيح المادة العلمية.	24
					الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية	25

رابعاً: خصائص الكتاب الالكتروني						
					امكانية النقل من مكان الى آخر	26
					الحفاظ عليه من التلف	27
					التطبيق المباشر على البرمجية والكتاب الالكتروني في نفس الوقت (فتح الكتاب الالكتروني وفتح تطبيق آخر)	28
					تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب	29
					القدرة على تطويره بشكل سهل	30
					فهم الغاية والهدف من الكتاب بأسرع وقت.	31

ملحق (4)

قائمة تجميع تقييمات العينة الاستطلاعية للكتاب الالكتروني لغرض الثبات قبل معالجتها احصائيا

بمعادلة الفا كرونباخ

رقم الفقرة	المجالات الرئيسية والفرعية	تقييم الفقرة				
		ضعيف	مقبول	متوسط	جيد	جيد جدا
		1	2	3	4	5
أولاً: تصميم الكتاب الالكتروني						
1	شكل الواجهة الرئيسية والمظهر العام لها.					
2	طريقة عرض المعلومات التي تحتويها الواجهة.					
3	حجم الخط وتنسيق الفقرات.					
4	استعمال الالوان بشكل صحيح.					
5	وضوح لغة الكتابة على الازرار.					
6	عناصر التتبع والتراجع.					
7	الحواشي التفاعلية في الكتاب.					
8	الخروج من الكتاب والعودة الى محتوياته في اي لحظة.					

					9 وجود أرقام للصفحات.
ثانيا: استخدام الكتاب الالكتروني					
					10 تشغيل الكتاب الالكتروني بسهولة وسرعة.
					11 التنقل بين الصفحات بسهولة.
					12 الوصول الى الفهرس بأسرع ما يمكن.
					13 البحث عن صفحة معينة.
					14 اغلاق الكتاب الالكتروني.
					15 التحكم في الكتاب الالكتروني من خلال الفأرة والكيورد.
					16 وضوح رسائل التنبيه.
					17 معرفة وظيفة الازرار.
					18 ملاحظة التاريخ والوقت.
ثالث: المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني					
					19 وجود الاسئلة والتمارين.
					20 وجود الاختبار الذاتي.

					21	سهولة فهم المعلومات.
					22	التدرج بالمواضيع وترتيبها.
					23	مدى الاهتمام بالجانب العملي.
					24	وجود صور لتوضيح المادة العلمية.
					25	الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية
رابعاً: خصائص الكتاب الالكتروني						
					26	امكانية النقل من مكان الى آخر
					27	الحفاظ عليه من التلف
					28	التطبيق المباشر على البرمجية والكتاب الالكتروني في نفس الوقت (فتح الكتاب الالكتروني وفتح تطبيق آخر)
					29	تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب
					30	القدرة على تطويره بشكل سهل
					31	فهم الغاية والهدف من الكتاب بأسرع وقت.

غلاف وبعض صفحات كتاب الحاسوب للصف الاول متوسط (الورقي)

**الفصل الأول**

**التعريف على الحاسوب**

**1-1) الحاسوب (The Computer):**  
هو جهاز إلكتروني مصنوع من مكونات متصلة بطريقة تمكنها من توجيهها باستخدام أوامر خاصة لتتلقى وتعالج وتوزع المعلومات بسرعة وبكفاءة عالية .

**2-1) مبدأ عمل الحاسوب :**  
يتركز على المخطط أنواع الحاسوب من حيث الحجم والشكل والسرعة والتميز إلا أن مبدأ عملها ياتي ونعاً، ألا وهو:

1. استقبال البيانات عن طريق وحدات الإدخال.
2. معالجة البيانات وحفظها لمعلومات عن طريق وحدة المعالجة المركزية (CPU) والتي تحتاج إلى ذاكرة تخزين البيانات مؤقتاً.
3. إخراج المعلومات وإظهارها عن طريق وحدات الإخراج.

شكل رقم (1-1) مخطط مبدأ عمل الحاسوب

**الفصل الثاني**

**أسئلة الفصل الثاني**

س ١ / عرف غلماً بما يأتي :

(وحدات الإدخال ، وحدة التحكم ، المسجلات ، الكاشرا الرقمية ، الراسات )

س ٢ / أين تقع وحدة المعالجة المركزية ؟ وما وظيفتها ؟

س ٣ / ما الأجزاء التي يجب مراعاتها عند شراء الشاشة ؟

س ٤ / ما اسم ووظيفة كل من الأجهزة الآتية ؟

س ٥ / اذكر من الطابعات النافثة للحبر والطابعات الليزرية .

س ٦ / اعد أنواع الماسحات الضوئية مع تعريفها .

**الفصل الرابع**

**المكونات البرمجية Software**

هي المكونات غير الملموسة من الحاسوب حيث تعمل على تشغيل المكونات المادية ، وتضبط إلى نوعين هما (برمجيات نظام التشغيل، البرامج التطبيقية).

**1-1) برمجيات نظم التشغيل (Operating System):**  
هي برامج تعمل كقناة عند بدء تشغيل الحاسوب لتتحكم بمختلف العمليات التي يستند عليها الحاسوب لتقوم بحفظ على أماكن وجه ، كما توفّر واجهة يمكن المستخدم من التواصل بشكل أسهل مع الحاسوب ، ولقد تطورت نظم التشغيل بحيث طوّرت طرقاً لتواصل بين المستخدم والحاسوب ، ويتكون نظام التشغيل من مجموعة من البرامج المختلفة التي تعمل فردياً وأحياناً يوازي مهاماً متعددة.

ومن أنظمة التشغيل المشهورة نظام التشغيل دوز (Dos) ثم يأتي بعد ذلك نظام ويندوز (Windows) الذي وصل إلى إصداره الأخير (Windows 8) وهو من إنتاج شركة مايكروسوفت (Microsoft) وهناك أيضاً نظام الماكنتوش Macintosh من إنتاج شركة أبل Apple وغيرها.

شكل رقم (1-1) بعض أنواع أنظمة التشغيل

**الفصل الخامس**

الصفحة	الموضوع
٢٥	الصال ثلاث المكونات المادية للحاسوب (١)
٢٥	وحدة التخزين الرئيسية
٣٦	تحويل البيانات في الذاكرة
٣٧	وحدة التخزين الثانوية
٤٠	أسئلة الفصل الثالث
<b>الفصل الرابع (المكونات البرمجية) مستطون</b>	
٤٣	برمجيات نظام التشغيل
٤٤	البرامج التطبيقية
٤٥	كفاءة برمجيات الحاسوب عن الإنسان في بعض المجالات
٤٥	حداية البرمجيات
٤٦	أسئلة الفصل الرابع
<b>المركز التعليمي</b>	
٤٩	التعرف على أجزاء الحاسوب المادية
٦٠	تشغيل الحاسوب
٦٣	إيقاف تشغيل الحاسوب
٦٤	المصادر

بعض من صور الكتاب الالكتروني المصمم



ملحق (7)

قائمة تجميع تقييمات العينة الاساسية للكتاب الالكتروني لغرض المعالجة الاحصائية ضمن برنامج

APSS

رقم الفقرة	المجالات الرئيسية والفرعية	تقييم الفقرة				
		ضعيف 1	مقبول 2	متوسط 3	جيد 4	جيد جدا 5
أولاً: تصميم الكتاب الالكتروني						
1	شكل الواجهة الرئيسية والمظهر العام لها.					
2	طريقة عرض المعلومات التي تحتويها الواجهة.					
3	حجم الخط وتنسيق الفقرات.					
4	استعمال الالوان بشكل صحيح.					
5	وضوح لغة الكتابة على الازرار.					
6	عناصر التتبع والتراجع.					
7	الحواشي التفاعلية في الكتاب.					
8	الخروج من الكتاب والعودة الى محتوياته في اي لحظة.					



					9 وجود أرقام للصفحات.
ثانيا: استخدام الكتاب الالكتروني					
					10 تشغيل الكتاب الالكتروني بسهولة وسرعة.
					11 التنقل بين الصفحات بسهولة.
					12 الوصول الى الفهرس بأسرع ما يمكن.
					13 البحث عن صفحة معينة.
					14 اغلاق الكتاب الالكتروني.
					15 التحكم في الكتاب الالكتروني من خلال الفأرة والكيبورد.
					16 وضوح رسائل التنبيه.
					17 معرفة وظيفة الازرار.
					18 ملاحظة التاريخ والوقت.
ثالث: المحتوى العلمي للكتاب الالكتروني					
					19 وجود الاستلة والتمارين.
					20 وجود الاختبار الذاتي.

					سهولة فهم المعلومات.	21
					التدرج بالمواضيع وترتيبها.	22
					مدى الاهتمام بالجانب العملي.	23
					وجود صور لتوضيح المادة العلمية.	24
					الاستفادة من المحتوى في الحياة العملية	25
رابعاً: خصائص الكتاب الالكتروني						
					امكانية النقل من مكان الى آخر	26
					الحفاظ عليه من التلف	27
					التطبيق المباشر على البرمجية والكتاب الالكتروني في نفس الوقت (فتح الكتاب الالكتروني وفتح تطبيق آخر)	28
					تدريب الطلاب على استخدام الحاسوب	29
					القدرة على تطويره بشكل سهل	30
					فهم الغاية والهدف من الكتاب بأسرع وقت.	31

Evaluation of the electronic textbook designed for computer material for the first grade intermediate from the point of view of computer teachers in Iraq in the light of international standards

Prepared by:

Mahmood Khaleel Ibrahim

Supervision by:

Dr. Ibtisam Fares Al Mashqaba

### **Abstract**

This study aims to Evaluation of this electronic book that designed for computer book for the first grade intermediate from the point of view of computer teachers in Iraq in the light of international standards, the study population consists of all computer teachers of the intermediate stage in Baghdad governorate in Iraq, the sample was chosen as computer teachers for (15) Islamic schools in Baghdad governorate, A sample of the study was adopted and descriptive research method was adopted.

The study procedures were in two stages, the first stage: It was designed of the computer book for the first grade of the Islamic schools in Iraq electronically according to the international standards in the production of the electronic book, the second stage: it was preparation of a list of (questionnaire) for computer teachers to evaluate the e-book designed in four fields and it was a study tool, One of the most important findings of the study is that Estimates of computer teachers of the electronic book designed according to the international standards for students of the first grade of middle school in Iraqi schools and in a total (89%), a very good estimate, and The field of use of the electronic book ranked first with an estimate of (92.2)%.

One of the most important recommendations is to introduce computer teachers to specialized courses in (educational programs and electronic tests and how to use and use in the educational process.

Keywords: Evaluation, design of electronic textbook, global standards, first grade, Iraq.